АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА В ШКОЛЕ

Городская историко-краеведческая
педагогическая конференция
13 февраля 2024 года

Сборник статей

Дворец детского (юношеского) творчества
Красногвардейского района Санкт-Петербурга
«На Ленской»

К 80-летию полного снятия блокады Ленинграда

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА В ШКОЛЕ

Городская историко-краеведческая
педагогическая конференция
13 февраля 2024 года

Сборник статей

Санкт-Петербург
2025

УДК 908+ 37

Печатается по решению административно-методического совета ГБУ ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

Ответственный редактор и составитель: Н.П. Столбова.

Члены редакционной коллегии: Л.М. Вакуленко, Н.П. Столбова.

Актуальные вопросы изучения блокады Ленинграда в школе. Городская историко-краеведческая педагогическая конференция, посвященная 80-летию полного снятия блокады Ленинграда. Сборник статей / Отв. ред. и составитель Н.П. Столбова. ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейского района Санкт-Петербурга. — СПб., 2025.

© Дворец Детского (юношеского) творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «На Ленской», 2025

© Авторы статей, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя 5

I. Культура памяти 6

Коробкова Е. Н., Шейко Н. Г.
Культура памяти: зачем и как говорить с современными школьниками о блокаде 6

II. Блокадной памяти страницы... 9

1. Память архивного документа 9

Попов Н. А
Великая Отечественная война и блокада в исследованиях школьников (на примере ГБОУ средней школы № 151) 9

Татаринова А. И.
Работа с документами блокадного времени в контексте изучения истории школы и своей страны . . . 12

2. Память текста 14

Першина А. И., Янкова И. В.
«Не грустите и особенно не раскаивайтесь об отъезде...» (письма из блокадного Ленинграда: источниковедческий анализ) 14

Прибыткина Г. Н., Кулакевич П. С.
Письма с фронта (судьбы, которые изменила война) 18

3. Память места 21

Столбова Н. П.
Красногвардейский район в годы войны 21

Филипенко И. Е.
Укрепления Ржевского лесопарка 26

Аханова А. Н., Крюкова Ю. Е.
Сохранение памяти о Великой Отечественной войне и её героях посредством краеведческой поисковой деятельности учащихся 28

4. Память предмета, память факта 31

Павлова И. В.
Музей в чемодане. Школа. Блокада. Вчера, сегодня, завтра 31

Груздова О. С., Демьянова Р. В.
Патриотическое объединение «Ленрезерв» как ресурс воспитания и обучения 33

Дёмкина Е. К.
«Ленрезерв» как образовательный ресурс изучения блокады Ленинграда в школе 35
5. Память человека. Дневники, воспоминания 39
Столбова Н. П.
Блокадный дневник неизвестной 39
Чунаев А. С., Феофентова (Матвеева) И. И.
Блокадный дневник школьника Алексея Матвеева 46
Москвина Г. Н.
Блокада Ленинграда глазами очевидцев 50
Буш Т. А., Страгулина И. А.
Дорога жизни глазами праправнуков 52
6. Память памяти 54
Бушуева В. А.
Сохранение и трансляция исторической памяти 54
Терехова О. В., Семенова Н. В., Чубрикова И. В.
Я помню, ты помнишь, мы помним...» (из опыта работы) 57
Загребельная К. В., Попова О. Ю.
Историко-патриотическая акция как способ актуализации изучения блокады Ленинграда школьниками Петроградского района 60
Уемлянина Г. А.
Проект «Блокада Ленинграда: нам эту память завещано беречь». 63
Пильцер О. Г.
Общешкольный проект «Блокадной памяти страницы», посвящённый 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в годы Великой Отечественной войны» 65
Михайлова В. А.
Изучение живописи блокадного Ленинграда на уроках истории и во внеурочной деятельности 67
Некрасова Т. А., Молчанова О. В.
Страницы истории Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда на уроках иностранного языка . . 70

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

В сборнике статей городской конференции «Актуальные вопросы изучения блокады Ленинграда в школе», организованной ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейского района Санкт-Петербурга совместно с СПб АППО им. К.Д. Ушинского, представлены статьи в сфере историко-краеведческой и педагогической деятельности, посвященные изучению истории Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда.

В публикациях учителей, педагогов дополнительного образования, методистов освещены актуальные вопросы изучения блокады Ленинграда в школах. Представлены краеведческие проекты, исследования, реализованные на базе образовательных учреждений основного и дополнительного образования школ Санкт-Петербурга в последние годы.

Сборник открывается статьей к.п.н. Коробковой Е.Н. и к.п.н. Шейко Н.Г., доцентов кафедры социально-педагогического образования СПб АППО им. К.Д. Ушинского, «Культура памяти: зачем и как говорить с современными школьниками о блокаде».

Основная часть сборника называется «Блокадной памяти страницы» и состоит из шести частей. Первая часть — «Память архивного документа» посвящена работе с документальными источниками. Вторая часть — «Память текста». Здесь приводятся статьи, рассказывающие о письмах военной поры как историческом источнике. Третья часть — «Память места», посвящена истории мест, связанных с войной. Четвертая часть — «Память предмета, память факта», посвящена работе с предметами военной поры. Пятая часть — «Память человека. Дневники, воспоминания», рассказывает о работе с военными дневниками. Шестая часть — «Память памяти» посвящена работе по сохранению памяти о войне и блокаде в школах города.

Сборник адресован педагогическим сотрудникам разной направленности и всем интересующимся историей Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда.

I. КУЛЬТУРА ПАМЯТИ

КУЛЬТУРА ПАМЯТИ. ЗАЧЕМ И КАК ГОВОРИТЬ С СОВРЕМЕННЫМИ ШКОЛЬНИКАМИ О БЛОКАДЕ

Тезисы выступления

Коробкова Елена Николаевна,
к. п. н., доцент кафедры
социально-педагогического образования
Санкт-Петербургской академии постдипломного
педагогического образования им. К.Д. Ушинского;

Шейко Наталия Геннадьевна,
к. п. н., доцент кафедры
социально-педагогического образования
Санкт-Петербургской академии постдипломного
педагогического образования им. К.Д. Ушинского

Петербургская идентичность

Трагедия блокады впечатала в генетическую память горожан то, что они не петербуржцы, не петроградцы, а то, что они — ленинградцы. Именно памятью о тех 872 днях и ночах горожане превратились в общность.

Об этом свидетельствует современный памятный календарь Санкт-Петербурга, в котором сразу три даты связаны с этим событием: 8 сентября — День памяти жертв блокады Ленинграда, 18 января — День прорыва блокады Ленинграда, 27 января — День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Блокадная память представляет собой значимую часть петербургского культурного кода и является неотъемлемым элементом локальной идентичности жителей северной столицы, придающим чувство укорененности и сопричастности.

Программа городских мероприятий, посвященных 80-летию снятия блокады Ленинграда включала в 2024 году 233 мероприятия, среди которых:

- премьера спектакля «Ленинградский щелкунчик» в театрально-концертном комплексе «Карнавал»;
- праздничный концерт «Да будет мерой чести Ленинград...»;
- концерт «Ленинградская Победа» в БКЗ «Октябрьский»;

- театрализованная программа «Блокада. Помнить вечно» на Дворцовой площади;
- выставка «Улица жизни» на Манежной площади;
- пленарное заседание съезда Международной ассоциации общественных организаций блокадников Города-героя Ленинграда;
- видео-спектакль «Ленинград» и другие мероприятия.

Культура памяти. Живая память

- современники событий прошлого: носители индивидуальной памяти;
- второе поколение: поколение постпамяти. Хранители прошлого и его свидетели;
- третье поколение: осмысленная память и ее мемориализация;
- четвертое поколение: потомки, которые не застают в живых свидетелей, уже ничего не чувствуют;
- пятое поколение: не ощущают личных связей с событиями прошлого.

Утверждение собственных ценностей и нравственных ориентиров

Ленинград стал зримым символом победы, утверждая знаковую для российского самосознания мысль о том, что нравственная сила и свет всегда берут верх над силами тьмы.

Помнить своё прошлое важно каждому отдельному человеку, т. к. это ресурс для его саморазвития, позволяющий идти вперед, к будущему, не забывая о своих корнях и не стесняясь своего происхождения. Для подростков это особенно важно, т. к. их основная установка — поиск себя и своего пути.

Социокультурный опыт: основные уроки блокады. Становление мировоззрения

- духовные ценности, составляющие стержень личности, часто оказываются сильнее телесно-материальных трудностей;
- внимание и сострадание к другим, милосердие и взаимопомощь помогают выживать в самых нечеловеческих условиях («те, кто спасал других, чаще выживали, чем те, кто просто лежал, ожидая какого-то ухода за собой или потеряв надежду на жизнь» Д. Гранин);

- фанатизм и ненависть могут стать причиной войн и гуманитарных катастроф, а равнодушие и безразличие к страданиям других людей может привести к тому, что страдание станет нормой жизни всего общества;
- жизнь человеческая получает свою ценность при условии наличия в ней смысла; смысл же жизни заключается в нравственном самосовершенствовании. Есть ценности, которые нельзя предавать, которым нельзя изменять: Свобода, Родина, Победа.

Ответственность за историческую память лежит на нас всех

Историческая память должна сохраняться. Именно для того, чтобы таких трагедий, которые переживал наш народ во время Великой Отечественной войны, никогда бы не повторялось.

Как разговаривать с новым поколением о трагедии блокадного Ленинграда? Поиск педагогических методов и технологий

Стоп-лист:

- имитационность;
- эмоциональный шантаж;
- неотрефлексированность.

Методические принципы:

- антропоцентризм (частные истории, человек в повседневности, разговор от первого лица...);
- внеаудиторность (работа с текстами культуры);
- открытость (недирективность общения, диалог, обмен мнения).

II. БЛОКАДНОЙ ПАМЯТИ СТРАНИЦЫ...

1. ПАМЯТЬ АРХИВНОГО ДОКУМЕНТА

Великая Отечественная война и блокада в исследованиях школьников
(на примере ГБОУ средней школы № 151)

Попов Никита Алексеевич,
педагог дополнительного образования ГБОУ СОШ № 151 Красногвардейского района Санкт-Петербурга, специалист по организационной работе Народного музея истории СПб РО ВОС

Как показывает многолетний опыт работы с учениками средних и старших классов, темы, связанные с Великой Отечественной войной и блокадой Ленинграда, являются одними из оптимальных вариантов для школьных исследовательских проектов. Во-первых, они связаны с очень масштабными и яркими событиями. Это не только повышает их привлекательность для подростков, но и даёт широкую свободу выбора объекта и предмета исследования. Во-вторых, за последние десятилетия значительно повысилась доступность различных видов источников информации о войне и блокаде. Например, это опубликованные дневники, мемуары, официальные документы, доступные в библиотеках и даже дистанционно через различные ресурсы в сети Интернет. Кроме того, российские архивы всё чаще предоставляют возможность работать с электронными собраниями документов на своих сайтах. Работа с подлинными историческими материалами позволяет школьнику действительно почувствовать себя исследователем, проникающим в прошлое, соприкасающимся с ним. Также это повышает ценность исследовательского проекта, увеличивает шанс совершить пусть небольшое, но реальное открытие. Наконец, в-третьих, школьник непосредственно вовлекается в работу по восстановлению и сохранению исторической памяти нашего народа. Для юного исследователя она (память) становится ещё более реальной и личной, потому что была добыта, пережита, осмысленна самостоятельно, а не получена исключительно в готовом виде из учебника или

видеоролика. Все эти аспекты и побуждают предлагать ученикам исследовательские проекты на темы, связанные с Великой Отечественной войной и блокадой Ленинграда. А успехи учеников доказывают верность такого подхода!

Одним из наиболее интересных проектов, выполненных учениками нашей школы и основанных на открытых архивных источниках, стало исследование личного состава партизанского движения Ленинградской области. В 2020 году фонд Р-116Л, опись 20 Центрального архива историко-политических документов Санкт-Петербурга (ЦГАИПД СПб) была выложена в отрытый доступ для граждан Российской Федерации посредством портала «Архивы Санкт-Петербурга». Особенность данного источника заключается в том, что он носит не нарративный (от лат. narrativus — «рассказ») характер, а представляет собой собрание бланков личностного учёта.

Это позволило подойти к обработке данных материалов на двух уровнях. Во-первых, стандартизированный формуляр с фиксированными графами дал возможность сформировать базу данных для статистического анализа. Во-вторых, подробная информация, указанная в бланке, позволила до некоторой степени реконструировать личности отдельных представителей партизанского движения. В результате получилось не только дать ряд общих характеристик явлению в целом, но и представить героев, которые его составляли, частично вскрыть мотивы их поступков. Опыт выполнения подобной работы с учениками средних классов показал, что такой подход может быть им интересен и способствует более разностороннему развитию их аналитических навыков, а также выработке творческого подхода к осмыслению полученной информации.

Другой пример исследовательской работы школьников связан с привлечением их к проектам, имеющим не только учебно-воспитательное, но и общественно-культурное значение. Блокада Ленинграда оставила нам бесчисленные страницы дневников и воспоминаний переживших её людей. Эти документы тоже ждут своих исследователей, и далеко не все составляющие тех событий подробно освещены в научной литературе. Одним из таких уникальных сюжетов, ставших предметом

исследования учеников нашей школы, стала жизнь, труд, и подвиги инвалидов по зрению, отражённые на страницах дневника Эдуарда Яковлевича Галвина (1889–1971), руководителя Ленинградской областной организации Всероссийского общества слепых.

В Народном музее истории СПб РО ВОС сохранились машинописные листы за период с ноября 1941 по конец июля 1942 года. В них содержится множество деталей, отражающих различные стороны повседневного быта, как слепых, так и зрячих ленинградцев в условиях немецко-фашистской осады. В настоящее время с помощью учеников 9–10 классов выполняется расшифровка этих записей и перевод их в электронный формат. Среди прочих важных свидетельств в дневнике зафиксированы события, связанные со службой незрячих людей в подразделениях ПВО. Слепые слухачи несли вахту на звукоулавливателях в составе 189 и 351 зенитно-артиллерийских полков, предупреждая советских зенитчиков о приближении вражеских бомбардировщиков в тёмное время суток. Эта информация из дневника Э.Я. Галвина, подкреплённая другими документами, послужила дополнительным обоснованием проекта установки памятника незрячим героям. В мае 2023 года сквер у дома №5–7 на Стрельнинской улице получил официальное название «Сквер слепых слухачей». Это осязаемый пример того, как школьники могут внести реальный вклад в развитие социокультурной среды города.

Приведённые примеры школьных исследований истории битвы за Ленинград не являются исчерпывающими — эта тема настолько велика, что каждый юный исследователь найдёт собственную оригинальную точку приложения интеллектуальных усилий. Со стороны педагога-наставника важнейшей задачей является обеспечение общественного признания достижений его учеников. Этого можно добиться по меньшей мере посредством публичного выступления на конференции или в рамках урока памяти. А ещё более ценным станет вовлечение представителей юного поколения к участию в общественно значимых проектах. Эта деятельность не просто станет дополнительным мотивирующим фактором — она сделает школьника полноценным членом общества, участвующим в сохранении нашего общего историко-культурного наследия.

Работа с документами блокадного времени в контексте изучения истории школы и своей страны

Татаринова Анна Игоревна,
учитель истории ГБОУ школа №207
Центрального района Санкт-Петербурга

В самом начале сентября 1941 года замкнулось блокадное кольцо, и перед руководством города встал вопрос, как дальше организовывать процесс школьного обучения. В итоге было перенесено начало учебного года и сокращено количество работающих школ. Всего в городе во время блокады работало 39 школ.

Школа №207 Куйбышевского района Ленинграда работала первый учебный блокадный год. К полноценной работе школа вернулась уже в 1944 году.

С того времени в музее школы хранятся важные исторические документы: учебные ведомости, списки классов с личными данными, фотографии блокадного выпуска и т. д.

В связи с блокадной историей школы и сохранением связи с нашими выпускниками в школе проводится постоянная работа в этом направлении. Современный процесс цифровизации позволяет получить информацию, хранящуюся в архивах, без посещения их. А многие проекты, инициированные Архивным комитетом Санкт-Петербурга, позволяют узнать гораздо больше о людях, учившихся в нашей школе, а затем защищавших нашу страну и город.

Практическая работа ориентирована на старших школьников и может проводиться как на уроках, посвященных блокаде Ленинграда, так и на внеурочных занятиях.

Основная цель — сократить «дистанцию» между современными школьниками и их «историческими одноклассниками» с помощью изучения исторических документов и работы с современными информационными порталами.

Для подготовки практической работы была проведена масштабная исследовательская работа. Необходимо было изучить сохранившиеся материалы, в нашем случае — учебные ведомости и списки с личными данными учеников. К этому времени мы уже знали, что в довоенном выпуске были парни, ушедшие на фронт и отличившиеся в ходе своей службы. Их данные были предложены детям в первую очередь. Однако,

в двух довоенных выпусках таких было всего два человека. Было принято решение подробнее изучить биографии девочек, окончивших школу в июне 1941 года.

Одним из вариантов узнать, остались ли они в Ленинграде, учились или работали в городе, стал проект Архивного комитета Санкт-Петербурга «Медаль за оборону Ленинграда», где можно найти архивные документы защитников города, награжденных данной медалью.

В нашем случае четыре выпускницы 1941 года получили медаль «За оборону Ленинграда». Информационный ресурс очень сильно расширил наши знания об этих ученицах. На именных страницах представлен приказ о награждении, списки рабочих предприятий, которые были награждены, а также — личные карточки представляемых к вручению медали. И эта карточка становится неоценимым источником информации, так как в ней указаны все личные данные — дата и место рождения, национальность, место жительства, работы/учебы.

Конечно, не стоит забывать об учениках, ушедших на фронт. В поиске информации о них очень может помочь информационная система «Память народа», созданная при поддержке Министерства обороны РФ. Уникальная система аккумулирует в себе огромное количество информации о военнослужащих, прошедших через Великую Отечественную войну.

В нашем случае данная система позволила значительно расширить и уточнить информацию о наших учениках. Мы узнали о географии их боевого пути, получении наград во время боевых действий, о ранениях и смертях.

Важной во время блокады Ленинграда была организация эвакуации, которая началась в первые месяцы войны. Мы решили поискать информацию и в этом направлении. Для этого на помощь пришел проект Архивного комитета Санкт-Петербурга «Блокада Ленинграда. Эвакуация». Лаконичная система поиска позволила выяснить нам, что несколько наших выпускников были эвакуированы летом 1942 года.

Наш опыт показывает, что работа школьников с учебными ведомостями и самостоятельная поисковая работа на порталах с архивными документами, дает положительный результат в восприятии реальности происходившего во время блокады Ленинграда.

«Не грустите и особенно не раскаивайтесь об отъезде...»
(письма из блокадного Ленинграда:
источниковедческий анализ)

Першина Алия Ильдаровна,
к. и. н., учитель истории и обществознания;
ГБОУ лицей № 273 им. Л. Ю. Гладышевой
Колпинского района Санкт-Петербурга

Янкова Ирина Владимировна,
учитель истории и обществознания,
ГБОУ лицей № 273 им. Л. Ю. Гладышевой
Колпинского района Санкт-Петербурга

Великая Отечественная война и блокада Ленинграда с каждым днем все дальше от нас. Уходят из жизни свидетели тех героических и трагических событий. Поэтому сейчас так важно сохранить источники, которые помогут нам, потомкам этих людей, лучше ощутить, что происходило в те сложные дни.

На написание данной работы нас натолкнула неожиданная находка: небольшой чемодан с документами, найденными при переезде в новую квартиру одного из наших знакомых. Среди документов обнаружилась переписка семьи Полбенниковых (мамы Нины Александровны, детей Риммы и Павла), находившейся в эвакуации в Ярославской области со своими родственниками, оставшимися в блокадном Ленинграде, а также письма девочки-подростка своей подруге. В нашем распоряжении оказалось в общей сложности 46 писем.

О внимательном прочтении документов работниками отдела военной цензуры Генерального штаба говорит тот факт, что нами были выявлены письма, в которых часть текста была в лучшем случае старательно замазана чернилами. После подобной процедуры прочитать то, что было написано адресантами, не представлялось возможным, в худшем — просто вырезана.

Нина Александровна, Римма и Павел Подбенниковы в самом начале войны выехали из города в эвакуацию, о чем свидетельствует сохранившееся в документах эвакуационное удостоверение. Глава же семьи остался в Ленинграде.

Помимо этого, в городе оставались родные сестры Нины — Соколова Мария Александровна (Маня), проживавшая с мужем, Соколовым А. на 7-й Красноармейской, 6/8; Евдокия (?) Александровна (Дуня) и Сима (Серафима — Носкова С. А.) Александровна, проживавшая по адресу Куйбышевская, 14.

Отношение к желанию выехать в эвакуацию у оставшихся членов семьи неоднозначное. В письме, датированном 23 октября 1941 года, Соколов А. поддерживает решение родственников уехать из города, однако предчувствие скорой беды не оставляет его: «мы многое уже испытали и еще очевидно испытаем». Видимо Римма очень переживала отъезд, и дядя успокаивал её «не раскаивайся об отъезде, если бы ты была здесь то пережила больше невзгод, мы мало того, что не едим досыта сидим в холоде еще и каждую минуту можем ожидать...».

Письмо из Ленинграда принесло печальную новость. 4 февраля 1942 года, не пережив ужасов блокады, умер глава семейства Полбенниковых Георгий Лукич. Только 15 (16) февраля 1942 года его удалось похоронить на Серафимовском кладбище. Возможно, сделать это раньше родственники просто не смогли, либо были какие-то другие причины.

Эта горе затронуло другие важные темы: решение квартирного вопроса и получение пенсии по потери кормильца, которые будут красной нитью проходить в содержании всех остальных писем. Хотелось бы сразу оговориться, отношения между родственниками, оставшимися в городе по этому вопросу, складывались очень непросто.

Одной из самых главных тем всей переписки является тема голода. Открыто о ней было запрещено говорить, но все прекрасно понимали, о чем идет речь.

Уже в октябре 1941 года жители города почувствовали на себе нехватку продовольствия, что подтверждается текстом письма: «...мы сидим на пайке, которого хватает маловато, но что поделаешь всему этому виной Гитлер».

Следующие письма датированы февралем 1942 года. Скорее всего, в самую тяжелую блокадную зиму 1941–1942 годов письменное сообщение со страной было фактически прервано, поэтому писем после октября 1941 года не было. Несмотря на прорыв блокады в январе 1943 года ситуация с продовольствием

продолжала оставаться весьма сложной: «...вертимся как белки в колесе, ум за разум заходит, вот сейчас пишу Вам это письмо, а мысли перебиваются думаю о еде, а есть нечего и эта история чуть не ежедневно. Когда будем наедаться досыта, тогда и мысли будут направляться по другому руслу, а пока будет пробел в наших мыслях в нездоровую сторону».

Жизнь города изменилась со снятием блокады, это прослеживается и в письмах: «...по сравнению с прошлым годом нынче жизнь, конечно, повеселей, но все-таки еще до нормы далека, на рынках все есть, но только беда, что нет у нас денег. Были бы деньги конечно мы бы не испытывали такого недоедания, но и так хорошо... а то ведь было время и за деньги нечего было купить» или «...открылись коммерческие магазины, в которых есть все, что желаешь, лишь бы были деньги».

Помимо голода большие неприятности жителям города доставляли постоянные бомбежки города. Эта тема также отразилась в содержании писем: «...у нас стекла в рамах пока что целы, а у многих только одно название, домов много недочет...».

Зима 1941–1942 годов оставила неизгладимый след в душе ленинградцев: «...если зима будет такой же как прошла, то наверное мы с вами больше не увидимся», но в тоже время удивительная сила духа присутствует в этом письме: «желаем Вам быть здоровыми не падайте духом как-нибудь переносите все трудности».

В письме, датированном 4 февраля 1945 года, жители Ленинграда продолжали верить в лучшее: «...жить конечно очень тяжело и даже неинтересно, но приходится бороться в надежде на будущее, лишений приходится переживать очень много, но ничего не поделаешь...может доживем еще до счастливых дней, возможно в недалеком будущем война кончится...».

После снятия блокады семья Полбенниковых, решила вернуться домой, в Ленинград. Однако, сделать это, оказалось далеко не просто. Поскольку Нина Александровна до войны нигде не работала, то путь в город для таких семей был закрыт. Единственный выход из сложившейся ситуации, который предложил Соколов, это найти в Ярославской области агентов разных ленинградских предприятий, которым требовались рабочие руки и завербоваться к ним.

Блокада не сломила дух ленинградцев. Они имели представление об истинных человеческих ценностях, так Серафима Александровна в своем письме дает племяннику очень дельный, на наш взгляд, совет: «...ты теперь один мужчина в семье и поэтому разум твой нужен будет, учись мой крошка... Знай мой родной, что жизнь гораздо интереснее когда имеешь знания и как она неинтересно темна когда нет знаний».

Блокада предстает перед нами глазами одной семьи, история которой вписана в трагедию и одновременно беспримерный подвиг большого города.

Письма с фронта
(судьбы, которые изменила война)

Прибыткина Галина Николаевна,
к. п. н., директор ГБОУ СОШ № 349
Красногвардейского района Санкт-Петербурга,
Заслуженный учитель Российской Федерации,
Кулакевич Полина Сергеевна,
педагог дополнительного образования,
старшая вожатая ГБОУ СОШ № 349
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

На долю каждой советской семьи выпало трудное время — Великая Отечественная война, когда погибали наши родственники, знакомые... Время идёт, люди, очевидцы тех суровых военных лет, покидают нас и вместе с ними уходит память... Если бы не письма. Письма с фронтов Великой Отечественной войны — важные документы огромной силы.

В пропахших порохом строках — дыхание войны, грубость суровых окопных будней, нежность солдатского сердца, вера в Победу...

Писали мамам, мужьям и женам, любимым, детям, всем, кто жил этими весточками с фронта. Всем, кто зачитывался ими, снова и снова перечитывал себе, родным, соседям, друзьям.

Несколько лет назад мама учеников нашей школы принесла нам архив переписки бабушки и дедушки во время Великой Отечественной войны.

Именно в переписке во время Великой Отечественной войны родилась любовь двух бывших одноклассников — Олега Венцеля и Лиды Каменских. Они не встречались до войны, война развела их просто друзьями. Эту историю нам рассказала их внучка Мария Строева — мама наших учеников.

Война началась сразу после выпускного. Олега Венцеля и некоторых его одноклассников отправили в летное училище. А Лидия Каменских вместе с подругами осталась в родном городе. Олег и Лида начали дружескую переписку, рассказывая друг другу обо всем, что происходило в их жизни.

В первые дни войны во время учебы Олег сетовал в письме, что у них мало развлечений: «... Очень рад за тебя и твоих подруг, что вы все же имеете некоторые развлечения. Бывае-

те в театре, ходите на вечера молодежи в свой институт. Я же почти полностью лишен их, да и какие тут могут быть развлечения, в военное время, да и еще такое трудное, как упорная и настойчивая учеба для отличного овладения специальностью. Правда, за все время учебы было у нас в городке две – три кинокартины, да выступление цыганского хора, вот и все. Олег, 1941 год».

Такое легкое общение, никто и не думал, что война продлится так долго, и на отдаленных уголках нашей страны все жили своей жизнью.

В 1942-ом году Олега перекинули в Казань переучиваться на новые самолеты. Он продолжал писать Лиде, расспрашивая ее о жизни, учебе, друзьях: «...Пиши, Лидочка, о твоей учебе, как себя чувствует друг Костя, пишет ли тебе Зоя? А то я давно не получал от вас писем. Олег, 1942 год».

Война идет, с каждым годом их письма наполняются иным смыслом: «...Лида, живу я пока в Казани... Сейчас тщательно готовлюсь к сдаче экзаменов, даже спать приходится мало, так как с трех часов утра уже начинаются полеты, а вставать приходится в два. Ну, ничего, если немного и не доспишь, то больше и успеешь, трудно в учебе, легко в бою. Это действительно, так должно быть, ведь мы поедем ни куда-нибудь, а в бой, в ожесточенный и решительный бой с гитлеровскими подлыми и коварными бандами. Нам нужно приложить всю свою силу и умение, чтобы 1942 год стал годом полного разгрома и уничтожения Гитлера. Пиши, дорогая Лида, о своей учебе, жизни, о том, как проводишь время и вообще обо всем. Олег, 1942 год».

Им так были важны эти письма, весточки о том, как живут близкие, друзья, знакомые. Надежда на скорое окончание войны сменяется усталостью, грустью и решимостью. Они так быстро повзрослели. Лида рассказывала ему о том, что живется им с каждым годом все труднее и труднее, что вместо учебы они работают в колхозе, молотят хлеб.

После победного окончания войны, в 1945 году, Олег не смог вернуться в родной город. Он отслужил три года срочную службу на аэродроме г. Первомайска на Украине.

7 лет службы в армии без отпуска и 7 лет переписки с Лидией. Именно в этой переписке зародилась их любовь. Лида

и Олег поженились. Кто знает, как бы сложилась их судьба, если бы не переписка во время войны...

После войны Олег окончил Лесотехническую академию им. С.М. Кирова в Ленинграде с красным дипломом и 35 лет проработал преподавателем на кафедре, был начальником учебной части этой же академии. Лида работала в совхозе «Ручьи» ветеринаром.

Первым ушел из жизни Олег, а через три недели Лида сказала: «...Олег ждёт меня, мы же всегда были вместе...», и в этот день ее не стало..

3. ПАМЯТЬ МЕСТА

Красногвардейский район в годы войны

Столбова Наталья Павловна,
старший методист краеведения
ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской»
Красногвардейского района Санкт-Петербурга,
координатор краеведческой работы, педагог

Во время Великой Отечественной войны, Красногвардейский район не был прифронтовым, но Дорога жизни, связывающая блокадный Ленинград со страной, проходила через район. Военную продукцию выпускали многие его предприятия. На артиллерийском полигоне, расположенном неподалеку, была организована контрбатарейная борьба, здесь же разрабатывались и внедрялись в производство новые виды вооружения.

В годы войны в районе работали заводы «Буревестник», «Баррикада», «Петрозавод», «Знамя Труда» имени Лепсе, Охтинский химический комбинат («Полимерстройматериалы»), фабрика «Пятилетка» и другие.

С началом войны 119 петрозаводцев («Петрозавод», Красногвардейская пл., 2) ушли добровольцами на фронт. 329 человек записались в народное ополчение. В 1941–1945 годах на заводе изготавливались корпуса мин, бомб и снарядов. Всего завод выпустил около 90 тысяч корпусов мин и авиабомб, свыше 120 тысяч деталей для разных типов вооружения и боеприпасов. Переоснащались для военных нужд речные буксиры, суда для Дороги жизни. Было подготовлено 118 самоходных тендеров водоизмещением 15–20 тонн и 14 барж грузоподъемностью до 900 тонн, на которых осуществлялись перевозки людей и продуктов по Ладожскому озеру.

Большой ущерб наносили «Петрозаводу» вражеские бомбардировки. Так, в один из вечеров конца октября 1941 года на территорию предприятия упало четыре фугасных и 185 зажигательных бомб. Были разрушены или сгорели литейный, монтажный и транспортный цеха.

В июле 1941 года часть оборудования Охтинского химкомбината (ул. Коммуны, 67) была эвакуирована на Урал. В остав-

шихся цехах было развернуто производство боеприпасов (в том числе для «катюш»), газа для аэростатов, антисептических средств, изоляционного материала для телефонного провода. Зимой 1942 года на комбинате кончились запасы топлива, и по решению Ленинградского городского исполнительного комитета на окраинах города сносились деревянные дома. Таким образом, деревянные дома Охты и Пороховых смогли обеспечить комбинат топливом, а жителей района — теплом; позднее в районе Полюстрово стали добывать торф. 1550 охтинских химиков награждены орденами и медалями СССР, из них 1500 — медали «За оборону Ленинграда».

Фабрика искусственного волокна «Пятилетка» (ул. Химиков, 28) выпускала противотанковые и противопехотные мины, ручные гранаты, 76-миллиметровые снаряды для пушек, этилксентогенат калия (для мыла), пироксилин (для снаряжения гранат). «Русские самоцветы» (пл. Фаберже) наладили производство деталей оптических приборов, выпускали ручные гранаты. Завод «Лепсе» («Знамя труда», пр. Шаумяна) занимался изготовлением корпусов для снарядов, снаряжением боеприпасов. Завод «Баррикада» (пр. Энергетиков, 6) выпускал противотанковые надолбы, гранаты, артиллерийские снаряды. Фабрика «Возрождение» (ш. Революции, 3) выпускала валенки. Завод «Буревестник» (Малоохтинский пр., 68) — артиллерийские снаряды, гранаты разного типа. Завод «Северный пресс» (ул. Громова, 1) — противотанковые надолбы, гранаты, артиллерийские снаряды.

Шоссе Революции, ул. Красина в годы войны были не только путем на Ладогу, но и фронтовыми магистралями. На углу Большеохтинского проспекта и шоссе Революции находился первый регулировочный пост, направляющий машины на Пороховые. Далее шел путь по Рябовскому шоссе на Ржевку, затем на протяжении 45 километров через территорию Всеволожского района к Ладожскому озеру.

От Ржевки до границы города по Рябовскому шоссе установлены первые три из сорока пяти мемориальных столбов «Дороги жизни». Мемориальные столбы отсчитывают километры также и на Ириновской железнодорожной линии, являвшейся составной частью Дороги жизни. На территории района они установлены от станции Пискаревка до платформы Ново-Ковалево.

Станция Ржевка находилась на единственно действующей в это время железнодорожной линии — Ириновской. Через нее проходили важные грузы с «Большой земли», разгружалось продовольствие, прибывающее через Ладогу, уходили эшелоны с оборудованием предприятий, эвакуированных из Ленинграда.

29 марта 1942 года в 4 часа утра противник начал артиллерийский обстрел станции. В это время здесь находилось около 400 железнодорожных вагонов, 130 из них были с боеприпасами. При обстреле снаряд попал в один из вагонов, произошел взрыв огромной силы. В результате взрыва было разбито и разрушено здание станции Ржевка, пострадал военный городок на полигоне, много жилых домов в первом и во втором рабочих поселках, а также на ближайших улицах.

Огромное значение в битве за Ленинград имело создание оборонительных сооружений. «Петрозавод» являлся головным предприятием, ответственным за работу одного из секторов внутренней обороны города, располагавшегося прямо за проходной, в районе Новочеркасского проспекта. В короткий срок вырыли противотанковый ров длиной около 6 км, создали две линии укреплений, оснащенных 30 дзотами и 50 площадками для станковых пулеметов.

В районах, где могли приземляться немецкие парашютисты, были оборудованы пулеметные и огневые точки. Среди наиболее вероятных пунктов, где ожидали высадки вражеской авиации, были Пороховые и Охта. Здесь установили зенитные пулеметы. Кроме того, возводились газо- и бомбоубежища, рыли индивидуальные окопы, щели, укрытия. Расчищались сектора обстрела, готовились скрытые пути, дома превращались в крепости.

В годы Великой Отечественной войны на территории больницы имени И. И. Мечникова (Пискаревский пр., 47) был развернут эвакогоспиталь Ленинградского фронта, который в начальный период войны принимал в сутки до 2000 раненых и больных. С весны 1943 года при больнице открылся стационар для ослабевших и истощенных ленинградцев.

Еще ряд госпиталей был развернут на территории района в годы Великой Отечественной войны: в помещении школы № 141 — бывшая богадельня Елисеевых, сейчас — здание

Гидрометеорологического института (пр. Металлистов, 3); в помещении библиотеки имени Джона Рида на улице Помяловского. В годы войны работали две поликлиники: одна — при больнице имени Л. Б. Красина, другая — при больнице на Шепетовской улице, 16.

В годы Великой Отечественной войны многие школы были закрыты или эвакуированы, но часть школ продолжала работать. Всю блокаду работала 148-я школа на Панфиловой улице, 21 (сейчас — Центр детского (юношеского) технического творчества «Охта»); работала школа 141 — сначала в бомбоубежище на Гусевой улице, потом вернулась в здание на проспекте Металлистов, которое прежде было занято госпиталем; шли занятия в 140-й школе, размещавшийся в дореволюционном здании училища имени Петра Великого на Большеохтинском пр. В разное время в годы войны работали: 133-я женская школа на шоссе Революции (сейчас здание ГИБДД); 134-я мужская школа на Отечественной улице (до войны существовала под номером 3); 149-я школа на Челябинской улице (до войны — под номером 29); школа на «3 поселке» — сейчас улица Лесопарковая.

На Большеохтинское кладбище во время блокады привозили своих близких родственники, доставляли и целые машины безвестных, умерших на улицах и в холодных квартирах людей. Здесь похоронены советские солдаты и офицеры.

Всю войну на кладбище был открыт Никольский храм, настоятелями которого были протоиереи Н. И. Ломакин и М. В. Славнитский, священник С. Ф. Рождественский. О страшных потерях среди мирного населения Николай Ломакин рассказывал так: «Вокруг храма можно было в течение целого дня видеть груды гробов — 100, 200 гробов, над которыми совершал отпевание священник».

Братские захоронения проводились в годы войны и на Пороховском кладбище (Рябовское шоссе, 78). В предвоенные годы было ликвидировано Малоохтинское православное кладбище, но во время блокады здесь хоронили умерших от голода и болезней ленинградцев, общим памятником которым стал храм во имя Успения Пресвятой Богородицы (Малоохтинский пр., 52), освященный в 2001 году (арх. Ф. К. Романовский, Ю. П. Груздев).

Подвиг Ленинграда и ленинградцев, выстоявших в страшные годы блокады важен для жизни страны, и Охта по праву причастна к этому беспримерному подвигу.

Использованная литература

1. Атлас Красногвардейского района. Автор Столбова Н.П. — СПб.: Изд. Карта, 2017.
2. Из Охтинской летописи. Выпуск пятый. Сост. Мухина Е.М., Шерих Д.Ю. — СПб.: Изд. Петербург–XXIв., 2004.
3. Охта, Пороховые в годы блокады. Из Охтинской летописи. Выпуск четвертый. Сост. Мухина Е.М., Шерих Д.Ю. — СПб.: Изд. Петербург–XXI в., 2000.
4. Столбова Н.П. Охта: Старейшая окраина Санкт-Петербурга. — М.: ЗАО Центрполиграф, 2008.

Укрепления Ржевского лесопарка

Филипенко Игорь Евгеньевич,
к. п. н., учитель истории ГБОУ СОШ № 141
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

В августе–сентябре 1941 года началось строительство дополнительных оборонительных сооружений Ленинграда.

Один из рубежей обороны города проходил через Ржевский лесопарк: Заневка, Пороховые и Ржевка стали опорными пунктами обороны на восточной окраине города. Этот лесной массив пересекала железная дорога, по которой ходили составы с военными грузами. Дорога тщательно охранялась всю блокаду, а в первый год для её дополнительной защиты был вырыт противотанковый ров. На этой линии обороны были дополнительно возведены 13 артиллерийских дотов (шесть на р. Лапке и семь вдоль самого рва, в основном, по его острым углам), построены тёплые землянки и блиндажи.

Также были возведены минимум две бетонированные переправы-мостки чрез р. Лапку и ров на главной аллее современного лесопарка. Кроме того, вдоль всего железнодорожного полотна (до нынешней станции Ржевка) были дополнительно врыты в землю противотанковые надолбы.

Основные земляные и прочие фортификационные работы были выполнены всего за несколько дней жителями Красногвардейского района, а также заканчивающими спецкурсы на территории Лесотехнической академии, где находилась инженерно-техническая часть, которая руководила всеми оборонными работами в этой части Ленинграда.

Все доты, траншеи, противотанковые рвы делались по плану и под руководством командиров этой части: ротного командира капитана Ивана Семёновича Завыденко, а также начальника курсов подполковника Аромбера. Созданная под их руководством оборонительная система, главным образом, была ориентирована на юго-запад — в сторону Невы, ибо со стороны Карельского перешейка наступления финнов не предполагалось, хотя позднее против них были созданы укрепления в районе современной Пискарёвки. Кроме того, по всему Ржевскому лесопарку были разбросаны окружённые земляными валами

бетонно-земляные площадки, которые являлись позициями зенитных расчётов для прикрытия аэродрома «Смольное».

Учитывая застройку Ленинграда в 1940 годы, созданный рубеж обороны выглядел грамотным и удобным, выполненным с учётом естественного рельефа местности. Основная часть работ была сделана в 1941 году, а вспомогательные — весной — летом 1942 года.

Как известно, за время блокады данная линия обороны не была ни разу использована по своему прямому назначению. Множественные блиндажи в лесопарке применялись для хранения боеприпасов аэродрома «Смольное» и прочих военных объектов. Также по обе стороны от железной дороги вблизи от блиндажей на протяжении всей блокады хоронили погибших, в основном, умерших от ран и болезней военных и гражданских, но их точное количество неизвестно. Они были почти все перезахоронены на Большеохтинском, Ковалёвском и прочих кладбищах.

В 1950-е годы ставшие уже ненужными доты были подорваны изнутри сапёрами. Основная часть линии обороны была поглощена городской застройкой в 1960–1970-е годы. В конце 1990-х годов на пустыре у Белорусской ул. ещё сохранялись остатки одного дота.

На осень 2020 года линия укреплений в лесопарке частично сохранилась. Она проходила от Училища Олимпийского резерва №2 (ул. Коммуны, 39) по правому берегу реки Лапки до железнодорожного полотна, затем по противотанковому рву до Поперечной ул. Также на главной аллее в парке на пересечении с железнодорожным переездом сохранился один противотанковый надолб, а второй в районе Ковалёвского кладбища.

Список использованных источников

1. Виноградов Ю. А. Татьяна Ильинична Садовниченко, строитель оборонительных рубежей / Юрий Алексеевич Виноградов. // «Новая Охта», №17 (372), 2007.
2. Жданович Р. Прошлое и будущее Ржевского лесопарка / Роман Жданович. «Новый Петербург», 15 сент. 2016 г. // [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: http://newspb.su/bez/proshloe-i-budushhee-rzhevskogo-lesopark/ Дата обращения: 11 января 2019 г.

Сохранение памяти о Великой Отечественной войне и её героях посредством краеведческой поисковой деятельности учащихся

Аханова Алла Николаевна,
учитель истории и обществознания;
Колпинского района Санкт-Петербурга

Крюкова Юлия Евгеньевна,
учитель информатики ГБОУ СОШ № 476
Колпинского района Санкт-Петербурга

На протяжении последних десятилетий тема памяти является предметом междисциплинарных исследований. Для сохранения исторической памяти необходимо непредвзято изучать минувшие события.

Цель данной работы: изучение истории Великой Отечественной войны 1941–1945 годов через разнообразные формы поисковой и исследовательской деятельности.

Некоторые ребята нашей школы являются участниками детско-юношеского клуба поисковиков «Вахта Поколений», куда приходят те, кому небезразлична память героев, погибших в годы Великой Отечественной войны под Ленинградом. Их лозунг — «Нам доверена память».

Наставниками являются опытные бойцы поискового отряда «Богатырь», который был создан в июле 2013 года с целью поиска и установления личности погибших бойцов, сражавшихся в Тосненском и Кировском районах Ленинградской области. Каждый из участников отряда мечтает найти своего именного солдата.

Расскажем только об одном герое, вернувшемся из небытия. Осенью 2022 года при поисковых работах в районе станции Невдубстрой при помощи глубинного металлоискателя были обнаружены костные останки двух бойцов. Во время эксгумации стало понятно, что они погибли при взрыве вражеской мины. На месте кармана от галифе одного из них лежали ложка и медаль «За оборону Ленинграда». Удалось прочитать надпись на ложке — «Рящин Вася». Начались поиски родственников.

Сейчас существуют электронные базы архивных документов. Среди них ОБД «Мемориал», «Подвиг народа», «Память

народа». Эти ресурсы содержат электронные копии документов Великой Отечественной войны общей численностью более 226 миллионов. Изучая эти документы, учащиеся получают возможность работать с различными источниками исторической информации, презентовать и оценивать результаты своей работы. Анализ архивных документов дал возможность провести систематизацию имеющихся данных по воинским званиям, по родам войск, возрасту, военной судьбе.

Было установлено, что в селе Рождествено жила семья Фомы Лаврентьевича и Анны Борисовны Рящиных. Семья была многодетной, но дети умирали во младенчестве, выжили лишь некоторые.

5 января 1924 года в семье родился четвертый ребенок — Василий, у него был старший брат Николай 1918 г. р. и три сестры: Екатерина, Татьяна и Нина.

15 августа 1942 года Василий ушел на фронт. Следом, 19 октября 1942 года ушел на фронт и глава семьи Фома Лаврентьевич. С фронта отец не вернулся, погиб 10 июля 1944 года, похоронен в Псковской области, Невельский район. В 1943 году мать Рящина Анна Борисовна получила похоронку о гибели сына Василия.

В ходе поиска родственников нашли дочь Нины Фоминичны Рящиной — Валентину, родную племянницу Василия Фомича. Но, к сожалению, она никогда не слышала про Василия, ни от своей матери Нины, ни от дяди Николая, а бабушка Анна умерла, когда Валентина была маленькой.

Рящин Василий Фомич был торжественно захоронен вместе с другими красноармейцами на мемориале «Невский Пятачок» 19 сентября 2023 года.

За годы деятельности отряда было поднято 586 бойцов, сержантов и командиров, двенадцать из которых удалось опознать, частично найти родственников.

В течение учебного года участники отряда «Богатырь», взрослые и дети, выступают в учебных заведениях Колпинского района и Ленинградской области с рассказами о поисковой работе.

По результатам поисковой работы была создана интерактивная карта, которая позволяет любому заинтересовавшему-

ся познакомиться с историей героев, вернувшихся с Великой Отечественной войны только в XXI веке.

Мы считаем важным результатом этой работы и то, что многие школьники начали изучать историю своих предков — участников войны, блокадное детство некоторых учителей школы. По итогам этого были написаны исследовательские работы, созданы коллажи и стенд.

Поисково-краеведческая деятельность формирует интеллектуальную и гражданскую активность школьников. С её помощью происходит формирование патриотических чувств, личностных качеств современного молодого человека.

4. ПАМЯТЬ ПРЕДМЕТА, ПАМЯТЬ ФАКТА

Музей в чемодане. Школа. Блокада. Вчера, сегодня, завтра

Павлова Ирина Васильевна,
учитель русского языка и литературы ГБОУ СОШ № 185 Центрального района Санкт-Петербурга

Первого сентября 1937 года в доме №33 по улице Воинова (Шпалерной) открылась новая ленинградская школа № 185, директором которой был учитель русского языка и литературы Андрей Сергеевич Шарков. Во время войны учителя и школьники были эвакуированы в Новгородскую область. После войны школа вновь приняла учеников. В 1960 году учитель истории Ельцына Евдокия Павловна, ветеран Великой Отечественной войны, предложила организовать музей в стенах школы. Он просуществовал до 1985 года.

В 2021 году было решено возобновить работу музея, сохранить историю школы 1937–1990 годов. Все собранные материалы, вещи и реликвии послужили созданию в школе комплексного историко-краеведческого музея «Наследие».

Идея проекта «Музей в чемодане. Школа. Блокада. Вчера, сегодня, завтра» заключается в возможности быстро развернуть мобильную выставку, в которой можно манипулировать музейными предметами, что особенно важно для детей, поскольку они осваивают мир активно и практически. Тематическая экспозиция умещается в трех чемоданах с музейными экспонатами.

В первом чемодане — письма, фотодокументы, личные вещи, книги-воспоминания учащихся школы о войне, блокаде, эвакуации. Второй чемодан — предметы военных лет. Дети узнают, какими вещами пользовались солдаты во время войны, здесь письма с фронта, фотографии. Третий чемодан — блокадная история семьи ученика нашей школы Ильи Жилина. Здесь уникальные вещи из семейного архива.

Такая мобильная форма знакомства с историей позволяет приобщиться к культурным традициям своей Родины и соприкоснуться с историей. Элементы театрализации создают атмосферу погружения в прошлое.

Каждый старый, пожелтевший архивный листок, воспоминание ветеранов, каждая чудом уцелевшая старинная вещь или фотография — целая история, которую мы бережно должны хранить и передавать следующему поколению.

Патриотическое объединение «Ленрезерв» как ресурс воспитания и обучения

Груздова Ольга Сергеевна,
методист, учитель истории и обществознания
ГБОУ школы № 476 Колпинского района Санкт-Петербурга;
Демьянова Регина Вячеславовна,
учитель истории и обществознания
ГБОУ школы № 476 Колпинского района Санкт-Петербурга

В нашем городе на Феодосийской улице действует удивительный музей «Ленрезерв». Патриотическое объединение «Ленрезерв» — общественная некоммерческая организация, в основе которой коллекция автомобилей, военной техники, материального и духовного наследия времён Второй мировой войны.

Учащиеся нашей школы посетили выставочное пространство «Ленрезерв», расположенное в бывшем цехе автомобильного завода. На десяти тысячах квадратных метров представлены более 150 действующих образцов раритетной техники военных времен, сотни единиц уникального оружия, боевые знамена, подлинные документы и дневники военных лет, найденные на местах боев смертные медальоны, пробитые осколками котелки и кружки... Ребят поразило, что вся техника подлинная времен Великой Отечественной войны и на ходу! «Ленрезерв» — это наглядная история, войну здесь можно увидеть, услышать и почувствовать.

Но не только технику увидели на выставке наши учащиеся. Они смогли побывать в военно-полевом госпитале, познакомиться с работой медицинской службы во время Великой Отечественной войны, увидеть отрезок Дороги жизни и оказаться на улицах и в квартирах, бомбоубежище, где с мельчайшими подробностями воссоздана атмосфера блокадного Ленинграда.

Создатель «Ленрезерва» — адвокат и коллекционер Анатолий Бернштейн. Его дед прошел всю войну и умер от ран, дядя был летчиком и погиб в начале войны, отец — житель блокадного Ленинграда. Для него эта выставка — возвращение нашего долга тем, кто отстоял нашу Родину в годы Великой Отечественной войны ценой своей собственной жизни,

поэтому посетить «Ленрезерв» можно бесплатно, экскурсоводы работают на добровольной основе. Перенестись в военную блокадную эпоху ребятам помогли экскурсоводы-волонтёры — учителя истории школы №476 Регина Вячеславовна Демьянова и Ольга Сергеевна Груздова.

Попасть в музей «неорганизованному» посетителю непросто: в памятные военные даты здесь выстраиваются огромные очереди, в остальное время нужна обязательная предварительная запись. Учащимся школы №476 Колпинского района повезло, в рамках сотрудничества Администрации Колпинского района и «Ленрезерв» наши педагоги, принимают участие в организации и проведении экскурсий в музее.

Мы, Груздова Ольга Сергеевна и Демьянова Регина Вячеславовна, являемся постоянными экскурсоводами РОО ПО «ЛЕНРЕЗЕРВ», имеем благодарности и благодарственные письма за вклад в развитие добровольческой и патриотической деятельности от патриотического объединения «Ленрезерв» и от администрации Колпинского района Санкт-Петербурга.

Ежегодно мы имеем возможность вывозить учащихся школы на экскурсии. Каждый экскурсовод составил варианты экскурсий, опираясь на возраст, знания истории и эмоциональное состояние экскурсантов.

Во время экскурсии ребята внимательно слушают, задают вопросы и фотографируют экспонаты. Многие говорят, что их бабушки и дедушки, прабабушки и прадедушки воевали на Ленинградском фронте или были жителями блокадного Ленинграда.

«Ленрезерв» как образовательный ресурс изучения блокады Ленинграда в школе

Дёмкина Елена Константиновна,
учитель истории ГБОУ гимназия № 177
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Изучение блокады Ленинграда в школах Санкт-Петербурга — это особый генетический код, который неразрывно удерживает связь целых поколений, позволяя хранить память о страшных событиях Великой Отечественной войны. Большое впечатление производят на школьников различные краеведческие походы и экскурсии в музеи Санкт-Петербурга, посвящённые блокаде. Одним из таких музеев является патриотическое объединение «Ленрезерв».

«Ленрезерв» — это наглядная история Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда. Как объяснить современным детям, привыкшим к виртуальной трёхмерной реальности, что такое война? Только с помощью эффекта погружения в атмосферу: войну в «Ленрезерве» можно увидеть, услышать и почувствовать. Стоя у невзрачного на первый взгляд ангара, ни за что не догадаешься, что внутри живёт своей суровой жизнью кусочек блокадного города. Здесь всё ещё идет война, горят окутанные дымом здания, прожекторы мечутся по небу, висят аэростаты, то и дело объявляют воздушную тревогу, а из репродукторов доносится голос Левитана. От масштабов экспозиции захватывает дух. Уроки в «Ленрезерве» требуют особой подготовки.

Целью проведения уроков-экскурсий, посвященных памятным датам Великой Отечественной войны, а также истории блокадного города является формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину и её Вооружённые силы, за наш народ.

Задачи уроков, посвященных Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады:

1. Способствовать осмыслению школьниками роли, места и характера Ленинградской битвы, её влияния на ход событий Великой Отечественной войны.
2. Способствовать осмыслению таких духовно-нравственных категорий, как ратный и трудовой подвиг, героизм,

самопожертвование, долг, честь, достоинство, память о павших, свобода и независимость Родины, национальное самосознание.

3. На примере изучения различных аспектов и сюжетов истории обороны Ленинграда в годы Великой Отечественной войны показать героические модели поведения людей в критической ситуации, способы выживания, проявления солидарности, взаимовыручки, взаимной поддержки, жертвенности и прочих лучших человеческих качеств.

В целом структура урока-экскурсии в «Ленрезерве» похожа на структуру обычного урока.

Организационно-мотивационная часть. Учитель сообщает учащимся тему, цель, задачи урока, знакомит с основными вопросами и объектами экскурсии, напоминает о технике безопасности. В данном случае напомнить учащимся, что это не музей, а частная коллекция, с которой позволено ознакомиться.

Актуализация опорных знаний. Нужно вспомнить основные моменты, связанные с темой экскурсии. Начать необходимо с основных дат Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда, вспомнить, что является символами блокадного города.

Непосредственно экскурсионная часть, в которой ученики должны не просто оставаться зрителями и слушателями, а как можно активнее участвовать: задавать вопросы, фотографировать, изучать (смотреть, трогать, наблюдать, измерять и др.).

Обобщение и систематизация знаний, рефлексия. Происходит обобщение и систематизация полученных знаний, выделяется главное. Ученики делятся своим мнением, впечатлениями.

Итоги. Учитель оценивает работу учащихся, дает творческие задания: сделать фотоотчет, презентацию, оформить стенд, на котором будут представлены отзывы с впечатлениями учащихся об экскурсии, написать сочинение или эссе и др. Наиболее интересные работы можно разместить на сайте школы, чтобы с ними могли ознакомиться другие ученики и родители.

Проводить экскурсию рекомендовано по определённому маршруту:

1. Выставка подлинных исторических автомобилей и военной техники времен Второй Мировой войны («полуторки», полевая кухня и т.д.).
2. Реконструкция полевого госпиталя.
3. Выставка: радиовещание блокадного города и средства связи Красной Армии и Вермахта.
4. Реконструкция блокадный город состоит из: фрагмента разрушенного дома (детская и «тайник в стене»), реконструкции «Духовенство в блокадном городе», блокадной улицы, на которой расположены: дворницкая, многоквартирные дома, радиостанция, фотоателье, отделение милиции, кабинет НКВД, магазины, театральная касса, часовая мастерская и многое другое.
5. Экспозиция «Бомбоубежище» с реконструкцией класса, в котором учились дети во время войны.
6. Панорама Дорога жизни.
7. Видеоряд: «Бессмертный полк».
8. Экспозиция «Дети — герои Великой Отечественной войны».
9. Выставка стрелкового вооружения.
10. Выставка зенитных и противотанковых орудий.

Главная ценность «Ленрезерва» в том, что все экспонаты подлинные. Это самая большая в мире частная коллекция артефактов времен Второй Мировой войны. Редкие образцы военной техники, оружие, машины — все на ходу, личные вещи бойцов, архивные документы и фотографии, кадры военной хроники. Даже самые осведомленные узнают здесь что-то новое. Такая масштабная работа не оставляет равнодушным даже самых незаинтересованных учащихся.

Экскурсия заканчивается обращением Маршала Советского Союза, четырежды Героя Советского Союза Георгия Константиновича Жукова к молодежи: «Молодых людей я призвал бы также бережно относиться ко всему, что связано с Великой Отечественной войной. Но особенно важно помнить: среди вас живут воевавшие люди. Относитесь к ним с почтением не только в дни, когда они с орденами собираются поговорить с вами, не забывайте о них в сутолоке жизни:

на вокзале, в приемной по житейским делам, в поликлинике, в автобусе и в семье. Помните: редкий из воевавших не ранен. И почти все они лежали в промерзших окопах, случалось по многу дней не знали горячей пищи, по многу ночей не спали. Это было во время их молодости. Бывший солдат не станет вам жаловаться — не та закваска характера. Будьте сами предупредительны. Не оскорбляя гордости, относитесь к ним чутко и уважительно. Это очень малая плата за все, что они сделали для вас в 1941-м, 42-м, 43-м, 44-м. 45-м гг.» Это обращение к молодежи является мудрым наставлением для современных детей, которым предстоит сохранить память о подвиге нашего народа.

Посетив «Ленрезерв», у школьников формируется чувство принадлежности к поколению несломленных, непокорённых, осознание нравственного и человеческого долга перед сотнями тысяч мирных жителей Ленинграда, которые ценой собственных жизней навечно вписали в историю Великой Отечественной войны героические страницы подвига героев тыла, защищавших свой родной город в неимоверно тяжёлых условиях блокады, голода, холода, непрекращающихся обстрелов.

Литература и источники

1. Адамович А. М., Гранин Д. А. Блокадная книга. — СПб.: Азбука СПб, 2017. — 608.
2. Блокада Ленинграда. Народная книга памяти. — М.: АСТ, 2014. — 1040 с.
3. Сульдин А. В. Блокада Ленинграда. Полная хроника — 900 дней и ночей. — М.: АСТ, 2015. — 192 с.
4. Сухачев М. П. Дети блокады. — М.: Детская литература, 2015. — 176 с.
5. https://spbappo.ru/wp-content/uploads/2020/08/Метод_пособие.pdf
6. https://lenrezerv.ru
7. https://pedsovet.org/article/trudnye-voprosy-istorii-kak-rasskazyvat-skolnikam-o-blokade-leningrada
8. Фотокопия с дарственной надписью М. Г. Жуковой читателям Национальной библиотеки в Санкт-Петербурге. 11 сентября 1992 г.

5. ПАМЯТЬ ЧЕЛОВЕКА. ДНЕВНИКИ, ВОСПОМИНАНИЯ

Блокадный дневник неизвестной

Столбова Наталья Павловна,
старший методист краеведения
ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской»
Красногвардейского района Санкт-Петербурга
координатор краеведческой работы, педагог

Блокадный дневник — источник, передающий от первого лица мысли, чувства, переживания жителя блокадного города. Его анализ дает много сведений, порой приведенных впервые.

Несколько лет назад в поле зрения оказался блокадный дневник неизвестной женщины, который хранится в Музее педагогического университета им. А.И. Герцена. Дневник анонсировался в журнале «Педагогические вести» №39 за 2010 год опубликованием части материала, но не комментировался и не исследовался. Дневник был проанализирован вместе с моей ученицей Алиной Тимохиной.

Первая запись в дневнике датирована 6 ноября 1942 года, а последняя блокадная — 1 апреля 1943 года, также есть записи, датированные 1946 годом и 6 апреля 1947 года.

Всего в дневнике 18 страниц, написанных чернилами. Дневник дошел не в полном объеме, часть дневника утрачена.

Внимательно изучая записи, удалось установить, что неизвестная нам женщина, пережившая блокаду и оставившая записи, родилась 1 апреля 1895 года, очевидно в Санкт-Петербурге.

На момент написания дневника ей было 47 лет. Об этом можно узнать из записи от 27 марта 1943 года: «...Жизнь моя личная жизнь кончена в 47 лет; да не склеилась моя личная жизнь, «невезучая», как говорил мой папа...».

Жила одна в 25-метровой комнате коммунальной квартиры в районе Технологического института, в которой до войны проживали двенадцать человек: «Когда тревога — тревожишься о своем доме, о своем угле, когда так страшно сейчас, холодно — ведь в квартире из 12 человек умерло 8, и так везде за прошлую зиму...», писала 6 ноября 1942 года.

Наша героиня пережила первую блокадную зиму, потеряв свою мать. В записи от 14 ноября 1942 года тревога и одиночество: «Отупело все, я часто не чувствую ничего! И нет слез, даже после смерти мамы — не плакала, зашила ее в простыню, и свез П. И ее на тележке в морг, в Троицкий Собор». В годы блокады в Троицком соборе Измайловского полка находился морг, куда свозили умерших в этом районе ленинградцев.

Автор дневника работала старшим бухгалтером в жилищно-коммунальной организации, но в дневнике не упоминается ни адрес организации, ни улица, на которой она жила, ни номер дома. Описывается её путь со службы домой, который составлял 5–6 километров: «Со службы приходится ходить уже домой в темноте, а мне надо идти минут 15 до пр. Газа (Старо-Петергофский), с трудом попадаю в трамвай, где много народу, очень часто еду до кольца, а потом обратно до Технологического Института, до дому минут 10 ходьбы».

О её месте службы мы узнаем из первой сохранившейся записи от 6 ноября 1942 года. Пишет, что «Мы служащие ЖКО БТМ», где она работала старшим бухгалтером. В тексте упоминается «Красное здание», где она работала, в нем находилось Управление морского торгового порта.

Неизвестный автор фиксирует в дневниковых записях собственный вид, дает описание блокадной комнаты, говорит о болезнях блокадников, отношениях между людьми продаже и обмене вещей.

Весной, после первой блокадной зимы, автор дневника видела себя такой: «Руки распухли — болели. Весной, когда я сняла шапку, я была лысая. За лето волосы подросли, но если бы было питание, а то его нет, плохо подросли», 7 ноября 1942 года.

Пишет о том, как была одета: «...Одеть мамину шубу, мое пальто зимнее в жутком состоянии, т.к. спала в нем всю зиму, стряпала и т. д. Было до 4 градусов мороза в квартире. Боялась замерзнуть во сне — спала в зимнем пальто, в шапке-ушанке, наваливая на себя все одеяла и вообще, что только можно было».

6 ноября 1942 года пишет, что «дров у меня нет, а всю мебель, похуже, сожгла прошлую зиму в чугунке. Да, я «разбомбила» все сундуки, шкафы, табуретки, ящики, полки и т. д.

В одну ночь у нас украли дрова, вывезли и даже дверь от сарая украли. Это был такой удар!»

С войной и блокадой изменилась и обстановка в квартирах ленинградцев. Об этом пишет 21 марта 1943 года: «Как неуютно в квартире и как грязно, всюду пыль с потолков, обсыпалась штукатурка, т.к. крыша протекает. В комнате моей 1 градус тепла».

Автор умела играть на рояле, его не сожгли: «Стоит рояль «Беккер». Я хорошо играю, но теперь я не прикоснулась к роялю со 2-го мая 1941 г., т.к. нет настроения это, во-первых, а по утрам какая музыка, когда кругом другая «музыка» — страшная, несущая смерть, кровь, горе, несчастье».

В дневнике есть записи о продаже вещей: «Зашла в комиссионный магазин и о радость, продана скатерть сурового полотна валдайчной вышивки, получу 80 рублей, а продано за 800 рублей», 7 ноября 1942 года.

Пишет о покупках, которые были сделаны, скорее всего, на Кузнечном рынке: «Утром позавтракала, и поехала домой, но проехала на рынок и купила 500 гр. турнепса за 50 руб., и прошла в комиссионный магазин, получила 680 руб. за проданную скатерть, и пошла опять на рынок, где купила 1 кг. капусты свежей за 120 руб., целый кочан, квашеной капусты 450 гр. за 67 руб., и еще турнепсу на 80 руб.», 15 ноября 1942 года.

Зная, что у неё был день рождения, её знакомая, несмотря на голод, сделала ей подарок: «Сегодня получила подарок от А.Н. Она питается очистками разных овощей, шкурок, лука и делает из этого вкусные лепешки. Подарила мне 7 шт. вместо торта и подарила еще литр рыбного супа из жабр и др. очистков рыбы, который ей дал повар из части...», 1 апреля 1943 года.

Вот как пишет 6 ноября 1942 года о взаимопомощи: «Мне мои служащие хотят помочь: маляр вставит фанеру, навесит рамы и замажет; надеюсь скоро получить дрова, я заработала 2 кубометра дров, на Л. острове сломали деревянный дом...».

И вместе с тем, в дневнике есть запись, опровергающая приведенные выше высказывания: «Медленное умирание страшнее всего, а люди бездушны, каждый думает только о себе и спасается по своему, кто понахальней, понапористей,

пожуликоватей, поэнергичней — вылезут — не мытьем — так катаньем, а «слабые» — т.е. порядочные люди — им смерть или мука!», 7 ноября 1942 года.

Дневник подробно рассказывает об организация питания в блокадном городе о карточках, об организация питания в столовых, меню блокадного рациона, воровстве в системе общественного питания, огородах в блокадном городе.

Зимой 1941 года блокадница жила со своей матерью, которая скончалась весной 1942 года. Её мать была иждивенкой: «Жила я прошлую зиму на карточки 2 категории, а маме, как иждивенка 3 категории, она получала 300 гр. хлеба в день, а я 400 гр. — А сейчас у меня рабочая карточка 1 категории и хлеба 500 гр. в день, ну и продуктов больше чем по 2 категории...»

Кроме хлебных карточек выдавались продовольственные карточки. 10 декабря 1942 года, пишет, что покупала на эти карточки крупу: «Купила я крупяные талончики с продовольственных карточек по 10 руб. за 20 гр. крупы...».

В записи от 19 декабря 1942 года подробно описывает, какие еще продукты, кроме хлеба она получает в месяц: «Сегодня объявили по радио и в газете о выдаче пшена рабочим, служащим и детям, и всем категориям 400 гр. соли...».

Известно, что на 13 мая 1942 года общественным питанием в столовых Ленглавресторана обслуживались 951,3 тыс. человек, в том числе 152 тысячи находились на полном питании, а остальная часть получала обеды. Для обслуживания Ленглавресторан имел 1438 предприятий (фабрики-кухни, столовые, кафетерии) с общим числом посадочных мест — 140 тысяч.

Столовые лечебного (повышенного) питания были организованы 21 апреля 1942 года. По окончании курса лечебного питания многие работающие переходили на рационное трехразовое питание.

В блокадном дневнике описывается, что женщина питалась в столовой усиленного питания № 12. Удалось установить ее местоположение. Она тоже располагалась в «Красном здании» по адресу: улица Межевой канал, 5.

В столовой она питалась три раза в день по будням и иногда в выходные. Об этом пишет 6 ноября 1942 года: «...3 раза в день хожу завтракать, обедать и ужинать в красное здание,

а по праздникам и выходным дням приходиться приезжать хотя бы раз в день...».

Вот как описывается завтрак 8 ноября 1942 года: «Позавтракала: 110 гр. Комбинированной каши, горох с пшеном, 10 гр. Сливочного масла, 2 ст. чая в глубокой тарелке, что всех так возмущает». Вот запись от 19 декабря 1942 года: «А на рацион сегодня было утром: запеканка рис с изюмом, 10 гр. сыру, 15 гр. масла, чай».

Иногда выдавали немного сыра, икры, соленых грибов... 14 ноября 1942 года блокадница писала об этом в своем дневнике: «Эти мясные котлеты, супы овощные заправленные жиром. Утром и вечером каши, еще икра 28 грамм. Сегодня 10 грамм сыру, 10 грамм масла сливочного дают каждое утро к завтраку».

Из приведенных записей видно, что питание в столовых усиленного питания и рационах было приемлемым и сохранило жизни многим работающим. К сожалению, его были лишены иждивенцы и неработающие.

Одна из тем, часто звучащая в дневниках — воровство в столовых «Печально то, что обслуживающий персонал ведет себя не по-человечески, так смотрят на всех, как на воров, и мы у них в руках, что жутко! Зато как-то они выглядят, толстые, нарядные, в золоте. Сволочи! Меняют и продают ворованные продукты безнаказанно».

Как и все служащие, героиня дневника работала на огороде. Вот как она об этом пишет в записи от 6 ноября 1942 года: «Мы служащие ЖКО БТМ устроили свой коллективный «живный огород», вскопали гряды, натаскали навозу, посадили свеклу, белую, красную, брюкву, укроп, капусту, редиску, салат...»

Разумеется, блокадница часто касалась бомбежек и налетов. 6 ноября 1942 года пишет: «С немецкой аккуратностью они летают, почти в одно время. Что-то опять натворят! ...Опять налет и опять разрушения моего любимца города, так больно! И страшно! Я ведь пережила этот ужас, когда на мое здание на службе были сброшены с самолетов 2 фугасные бомбы. Я, каким то чудом уцелела, через комнату все провалилось с 3 этажа в 1 этаж, сколько людей было погребено, сколько ранено!..».

Запись от 12 декабря 1942 года: «Вчера был вечером жуткий обстрел, падали снаряды на Невский проспект и угол Ли-

тейного, много убитых и раненных пешеходов. Стреляли, очевидно, из Петергофа или Стрельн. парка...».

В блокадном дневнике звучит тема воспоминаний, снов, вера в возвращение к мирной жизни.

В записи от 6 ноября 1942 года подмечает разницу в менталитете русских и немцев: «Техника, дисциплина, немецкая аккуратность и точность, ну мы, то в другом роде народ!..».

Несмотря на блокаду, голод и страшные муки у нее не пропало желание жить: «Как-то я вынесу все это, а хочется жить и узнать чем все это кончится, хочется повидать своих!», 26 января 1943 года.

Прорыв блокады 18 января 1943 года это долгожданный праздник: «Ура! Блокада Ленинграда прорвана, войска Л. фронта и Сев. армия соединились, нами взят Шлиссельбург, Синявино и др. пункты. Всю ночь пели и играли по радио, после сообщения в последний час Ворошилов говорил по радио... Везде флаги! Все поздравляют друг друга!».

Рассматриваемый дневник является документом, представляющим практически все стороны жизни блокадного города. Он свидетельствует о сохранении человечности, присутствии интереса к окружающим людям, событиям на фронтах, вере в победу, любви к городу его автора.

Из дневниковых записей и других материалов удалось установить дату рождения неизвестной женщины, местоположение её службы (Межевой канал, 5), организацию, в которой она работала (Жилищно-коммунальный отдел Балтийского Морского пароходства). Примерный район, где она жила (район Технологического института), маршрут трамвая, на котором блокадница ездила с работы (трамвай №9), столовую, где она питалась, это столовая №12 Октябрьского района и ряд других сведений.

Возможный маршрут дальнейшего поиска — работа с фондами Балтийского Морского пароходства в Центральном Государственном Архиве Санкт-Петербурга.

Список использованных источников

1. Блокадный дневник: 6 ноября 1942 — 6 апреля 1947 года. Рукопись. Источник: Музей Государственного педагогического университета им. А. И. Герцена.

2. Блокада глазами очевидцев: дневники и воспоминания: [сборник / сост.: С. Е. Глезеров]. — Санкт-Петербург: Остров, 2012. — 223 с.: ил.
3. Блокада день за днем / А. В. Буров; [предисл.: Д. А. Гранин, М. А. Дудин]. — Изд. 2-е, перераб. и доп. — Санкт-Петербург: Геликон Плюс, 2011. — 687 с.
4. Блокада Ленинграда. Полная хроника — 875 дней и ночей/ А. В. Сульдин. — Москва: Издательство АСТ, 2016. — 192 с. (Хроники России).

Блокадный дневник школьника Алексея Матвеева

Чунаев Александр Сергеевич,
заведующий музеем ГБОУ СОШ № 91
Петроградского района Санкт-Петербурга;
Феофентова (Матвеева) Ирина Ивановна,
пенсионер

В девятом классе 91-й школы Петроградского района Ленинграда в 1941 году учился Алексей Матвеев. Он вёл дневники, бóльшая часть из 260 рукописных страниц которых, была им написана во время блокады Ленинграда. Последняя запись в дневнике сделана им 22 февраля 1942 года.

Мать Алексея Матвеева — Анна Константиновна не пережила смерти сына. Она умерла 10 марта 1942 года. Его отец Матвеев Иван Матвеевич после войны создал новую семью. Его женой стала Таисия Петровна Елисеева. Она потеряла своих близких во время войны.

31 мая 1947 года в семье Матвеевых родилась дочь Ирина. Из рассказов родителей она знала о трагической судьбе своего единокровного брата и о том, что в семейном архиве хранятся его рукописные дневники.

С трудом и после долгих раздумий Ирина Ивановна Феофентова (Матвеева) решилась опубликовать дневники Алексея Матвеева — своего старшего брата по папиной линии родства. Ирине Ивановне пришлось самой набирать на компьютере текст рукописи.

Помощником Ирины Ивановны по технической части стал её внук Александр, родившийся 27 января 2005 года. В макете книги текст рукописи был сохранён без изменений. С учётом замечаний, сделанных в типографии, Александр предложил вариант оформления обложки, а также название книги: «1940–1942 гг. Жизнь школьника в блокадном Ленинграде. Дневники». Ирина Ивановна написала предисловие и послесловие. Этот вариант книги был издан за средства Ирины Ивановны Феофентовой (Матвеевой) в июле 2019 года.

Второе дополненное издание книги дневников состоялось в 2021 году при поддержке Министерства культуры Новгородской области. Тираж второго издания составил 120 экземпляров. По второму изданию дневников состоялась презентация

в читальном зале Новгородской областной научной библиотеки 7 апреля 2022 г.

После каждого издания по одному экземпляру книги Ирина Ивановна отсылала в школы Санкт-Петербурга, номера которых она нашла на страницах дневника своего единокровного старшего брата.

По одному экземпляру было отослано в Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда. Книги были отправлены и в Администрацию Президента Российской Федерации. В ответ было получено письмо с благодарностью за активную гражданскую позицию.

В рукопись дневника Алексея Матвеева вклеена повестка из военкомата, которая была доставлена на его домашний адрес (ул. Пионерская, д. 2, кв. 2). Благодаря этой информации мы идентифицировали его среди пяти его полных тёзок, которые упомянуты в блокадной книге памяти, включающей в себя более чем 600000 имён. Дата смерти и место захоронения Алексея Ивановича Матвеева неизвестны. Алексей Иванович Матвеев — это одна из жертв блокады Ленинграда, точное количество которых никогда не будет установлено.

Школы, в которых обучался Алексей Матвеев, по большей части, сменили свои номера и адреса. 91-я школа, которая до февраля 1941 года была 27-й школой Петроградского района, с сентября 2014 года располагается на Сытнинской площади в доме 5/7.

Блокадный дневник Алексея Матвеева, написанный не для посторонних глаз, полный личных переживаний, раскрывает образ блокадного школьника, испытывающего нестерпимые муки голода, но продолжающего верить в нашу Победу и великое будущее России.

Содержание вечера памяти в актовом зале Дворца детского творчества Петроградского района «Без права на забвение» 8 сентября 2022 года представляло собой чтение отрывков из дневника Алексея Матвеева руководителем театральной студии ДДТ Петроградского района, сопровождавшееся творческими номерами и выступлениями руководителей школьных музеев района.

25 февраля 2024 года во время районной юбилейной акции «Путь к Ленинградской Победе» учащиеся пяти образо-

вательных учреждений района цитировали отрывки из дневников Алексея Матвеева и давали пояснения к выбранным текстам.

Тексты отрывков из дневников Алексея Матвеева были размещены среди экспонатов музея 91-й школы Санкт-Петербурга «Блокадные страницы истории школы» в качестве иллюстраций разделов экспозиции «Начало блокады Ленинграда», «Уголок блокадного быта», «Дорога жизни», «Палата эвакогоспиталя», «Ленинградская Победа». В преддверии памятных дат в музее проводятся экскурсии для учащихся младших классов и старшей группы детского сада.

Учащиеся старших классов используют тексты дневников Алексея Матвеева в своей проектной и исследовательской работе. Их доклады на конференциях районного и регионального уровня по достоинству оценены членами жюри и опубликованы [4, 5].

Список источников

1. 1940 г.–1942 г. Жизнь школьника в блокадном Ленинграде. Дневники. Отпечатано в типографии ООО «Позитив». — В. Новгород. 2019 г. — 204 с.
2. Большакова М.А., Чунаев А.С. Искусство в дневнике блокадного школьника Алексея Матвеева. — В сборнике «Петроградская сторона»: Материалы районной сетевой научно-практической конференции школьников 2022–2023 учебного года. Под ред. М.А. Вильциной, Л.Е. Кочешковой. — СПб.: ООО «Свое издательство», Секция «Жизнь в большом городе: человек и технологии». С.: 99–101. Режим доступа: https://drive.google.com/file/d/1s137ZDFuPD8uhls4BLJHaOPCGKVbLuwH/view?usp=drivesdk (дата обращения: 09.02.2024).
3. Васина А. Дневник последних шести месяцев жизни школьника Алексея Матвеева в осаждённом Ленинграде. — В сборнике фрагментов докладов учащихся Санкт-Петербурга на XXI региональной историко-краеведческой конференции школьников Санкт-Петербурга «Война. Блокада. Ленинград». Выпуск 7. СПб.: ИП Ефименко Д.Л., 2023. С. 31–37.
4. Возвращённые имена. Поиск в Книгах Памяти России

«Блокада, «Реквием», «Они пережили Блокаду» и в дополнительных списках. Матвеев Алексей Иванович, 1924 г.р. Место проживания: Пионерская ул., д. 2, кв. 2. Дата смерти: март 1942. Место захоронения: неизвестно. Книга памяти «Блокада, 1941–1944», том 19. Режим доступа: https://visz.nlr.ru/blockade/show/1307969 (дата обращения: 09.02.2024)

5. Жизнь школьника в блокадном Ленинграде. Дневники: 1940–1942. Сост. И.И. Феофентова (Матвеева). 2-е изд. доп. — Великий Новгород: Типография «Виконт», 2021. — 172 с., ил.

Блокада Ленинграда глазами очевидцев

Москвина Галина Николаевна,
учитель МХК ГБОУ СОШ №147,
Красногвардейского района Санкт-Петербурга,
к.и.н., доцент БИЭПП

О блокаде Ленинграда в годы Великой Отечественной войны написано очень много научной и более популярного плана литературы. Но рассказывая детям об этом очень тяжелом времени в истории нашего города, я, в первую очередь, вспоминаю рассказы очевидцев, с которыми была знакома.

Во время блокады в городе жила моя двоюродная бабушка Прасковья Адексеевна и мой дядя Иван Иванович Ремизовы, ныне, к сожалению, покойные. Они жили на Огородном переулке, а работала бабушка Паня на фабрике «Красный Октябрь», которая находилась на Английском проспекте. В годы войны на фабрике почти не изготавливали кондитерские изделия. Выпускались концентраты каш для фронта, сигнальные шашки, примеси к взрывчатым веществам артиллерийских снарядов...

С электричеством в городе были проблемы, так как были повреждены и разрушены во время бомбежек и артобстрелов электростанции. Поэтому, бабушке Пане приходилось проходить до завода пешком более 10 километров. Но бабушка и другие работники, а это были в основном женщины, каждый день приходили на работу с различных концов города и старались не опаздывать. Бабушка рассказывала, как одна женщина пришла к началу работы на фабрику без опоздания. Ей вдруг стало плохо. Женщина присела около конвейерной линии и умерла. Она умерла от истощения несмотря на то, что те, кто работал на оборонную промышленность, получали повышенную норму хлеба (в два раза больше чем те, кто не работал).

Но истощенными женщины были еще и потому, что очень часто старались унести что-то из еды, которую им давали на фабрике, своим голодным детям. Поэтому перед уходом с работы работниц тщательно обыскивали и заставляли обязательно съесть то, что дали. Ведь они работали для фронта.

Моему дяде, Ивану Ивановичу Ремизову, к началу блокады Ленинграда было 10 лет. Он был очень слабым, часто болел.

Бабушка Паня всерьез опасалась за его жизнь. И она, как это делали и другие женщины, выносила с работы комочки сваренной на воде каши за щекой. Лица у людей были настолько худые, что трудно было заметить, что что-то спрятано.

Очень трогательную и печальную историю, которую я также рассказываю детям на уроках по основам духовно-нравственной культуры народов России, мне поведала моя знакомая блокадница Елена Михайловна Морящева (в девичестве Грознова).

Когда началась война, ей было неполных 8 лет. Она жила с мамой на Лесном проспекте. Ее дом находился там, где в 1975 году была открыта станция метро «Лесная». Девочка Леночка ходила во второй класс школы. В блокадном Ленинграде работало всего 39 школ, то есть примерно десятая часть всех школ того времени. Леночка старалась подъезжать до школы на трамвае. Но их было очень мало, так как резко сократилось количество вырабатываемого электричества. Хрупкая слабая девочка часто не могла сесть в переполненный трамвай.

4 января 1942 года Леночка Грознова, как обычно отправилась в школу, собираясь сесть в трамвай на углу Лесного проспекта и Нижегородской улицы. Мама настолько ослабла, что не могла сходить за хлебом, который выдавали по карточкам. Она поручила это сделать Леночке. И девочка, когда не удалось сесть в набитый людьми трамвай, решила взять хлеб, так как рядом был ларек, в котором его выдавали. Когда она подошла к ларьку, начался артобстрел. Снаряд разорвался совсем рядом, и девочка потеряла сознание. Когда Леночка пришла в себя, увидела, что она вся залита кровью. Девочка пошевелила руками и ногами, убедилась, что она, вроде, не ранена. Снаряд попал и в трамвай. Как впоследствии выяснилось, были убиты 82 человека и 90 ранены. Восьмилетняя девочка была настолько напугана, что даже плакать не могла... Леночка вернулась домой. Когда ее мама увидела свою дочь в крови, она решила, что Леночка ранена и упала в обморок.

А когда Лене было 9–10 лет, она уже умела тушить «зажигалки» на крыше дома. Дети блокады удивляют и восхищают нас своей смекалкой и мужеством.

Дорога жизни глазами праправнуков

Буш Татьяна Анатольевна,
учитель истории и обществознания ГБОУ СОШ № 349
Красногвардейского района Санкт-Петербурга;
Страгулина Ирина Александровна,
учитель географии ГБОУ СОШ № 349
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Историческая память способна творить чудеса. Особенно это актуально сейчас, в канун 80-летия снятия блокады Ленинграда. В память о том суровом военном времени, о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов и блокаде, в нашей школе педагогами и учениками было подготовлено и проведено много тематических мероприятий: уроки мужества, предметные недели, конкурсы стихов, рассказов о героях и ветеранах-блокадниках, конкурсы рисунков и плакатов и многое др.

Но с особым трепетом, уважением и интересом ученики делились фронтовыми историями своих семей, передающимися из уст в уста, из поколения в поколение от родителей, дедов, прадедов. Ведь ребята вместе со своими родителями окунулись в прошлое: подняли архивы своих семей, работали с документами, фотографиями, фронтовыми письмами и современными воспоминаниями героев и обычных тружеников тыла тех далеких лет.

Многим запомнилась история о Дороге жизни Даниила Дмитриева, ученика 9-го класса. Он рассказал ее вместе с мамой, а итогом их семейного исследования стал фотоколлаж.

Вот какую историю о своем прапрадедушке нам поведал Даниил: «Хотя я сам не знал своего прапрадедушку, Фомина Николая Петровича, но память о нем живет в нашей семье. Я знаю, что он пережил 1418 дней ада под названием — война! Страшное время, когда казалось, что уцелеть невозможно... Но мой прапрадед уцелел и вернулся домой! Выжил, а вот пережить это он так и не смог. Не смог говорить об этом и рассказывать, не смог смотреть фильмы о войне. Только в особо тяжёлые дни рисовал поезда и слушал довоенную музыку, отдавая дань юношеским несбывшимся мечтам. С войны он не прислал ни одной фотографии... Писал письма, но фото-

графии в них не вкладывал. Не хотел сохранять эту память. Не мог видеть себя внутри этих событий.

Он не был великим героем, достойным большого количества медалей, просто был Солдатом, как сотни тысяч других, пережил отчаянье, боль, страх, расставания и потери.

Мой прапрадед был военным водителем: эвакуировал детей, женщин, больных, стариков на «Большую землю» из блокадного Ленинграда и перевозил продовольствие на машине — полуторке через Ладожское озеро, и в каждый свой маршрут он думал: «Главное доехать... живым», а это значит привезти в осажденный город хлеб. Немного передохнуть и в обратный путь. И снова смотреть на фары впереди идущего автомобиля и надеяться, что не увидишь его уходящим под лед. И верить, что довезешь свой едва живой, самый драгоценный груз туда, где есть хоть какая-то надежда выжить! Но не всегда получалось избежать столь ужасного зрелища смерти, что так повлияло на него. Искаженные ужасом лица детей... Грохот орудий... Тонкий лед... Машины, уходящие под воду вместе с живыми людьми. Горе людей, еще недавно мечтавших о будущем... Всё это неизбежно окружало его. Каждый день одно и то же: все та же настолько знакомая дорога, известная до того, что помнишь, где вчера провалилась машина и насколько там тонкий лед.

Все одно и то же: дорога, как русская рулетка, и разрушенный город, наполненный измученными голодом и страхом людьми!

Для моей семьи прапрадедушка Фомин Николай Петрович — настоящий герой. Ведь герой не обязательно тот, кто в развевающимся плаще выводит людей из горящего дома... Герой тот, кто не думает о себе, когда чувствует, что другому плохо, и запрещает себе думать о страхе и боли! Жизнь моего прапрадеда — это путь доброго Человека и настоящего Гражданина моей страны! Это та дорога, по которой хочу идти и я, строя будущее России».

Это только одна из десятков историй, рассказанная нашими учащимися. Во всех рассказах ребят звучит самое важное и главное для каждого из нас, для государства, для общества — гордость за своих предков, а это значит, что историческая память о той суровой войне и блокаде жива, связь поколений не прервана. И пусть всегда на Земле будет мир и не повторятся страшные и суровые 900 дней и ночей блокады.

6. ПАМЯТЬ ПАМЯТИ

Сохранение и трансляция исторической памяти

Бушуева Вита Александровна,
учитель истории и обществознания ГБОУ лицей № 470 Калининского района Санкт-Петербурга

Встреча с ветераном тыла, жительницей блокадного города — это погружение в трагические для Ленинграда дни. Её воспоминания — это устная история войны. Она является важным инструментом в исследовании роли отдельной личности в локальном событии как источник исторической информации. Интервью с ветеранами блокады Ленинграда — один из лучших способов передать всю боль и трагедию этого страшного периода, что позволяет сделать рассказ о нем более эмоциональным, особенным, не просто событием в истории страны.

В качестве метода исследования устная история получила признание во всем мире. Анализ социальной миссии данной дисциплины и ее общественную роль исследует британский историк Пол Томпсон в своей книге «Голос прошлого. Устная история». В данном произведении автор рассматривает ряд важных проблем, например, как необходимо выстраивать интервью с респондентом, как использовать устную историю в рамках исследовательского проекта и т. д.

Устная история с помощью интервью производит фиксацию субъективного знания отдельной личности о прошлом. Проводить интервью можно как в ходе непринуждённой беседы, так и по строго составленному опроснику.

Нами была проведена практическая работа в рамках устной истории, целью которой было зафиксировать и проанализировать воспоминания героя тыла, показать общественное настроение участников блокады Ленинграда, их чувства и мысли.

Данную работу можно использовать как иллюстративный материал при изучении темы «Великая Отечественная война», а также тем, связанных с блокадой, как дополнительный материал для уроков «Разговоры о важном».

Для нашей работы по созданию исторического источника о днях блокады информантом был приглашен герой тыла — Барашкова Валентина Павловна. Интервью проходило

в формате классного часа для 5 классов, в ходе которого ребята смогли послушать историю жизни Валентины Павловны в дни блокады, а также задать ряд интересующих их вопросов по теме. Для реализации подобной работы были задействованы члены Совета старшеклассников, которые помогли отснять материал, выполнили его расшифровку (перевод информации в текст).

Можно выделить несколько этапов проведенной работы:

1. Сбор информации по теме и подготовка вопросов для информанта;
2. Проведение интервью;
3. Расшифровка и анализ полученной информации;
4. Преобразование работы в необходимую форму.

Само интервью длилось около полутора часов.

Приведем несколько фрагментов из интервью:

«Первое, что они (немецкая армия) разбомбили это Бадаевские склады... эти склады содержали муку и сахар, они разбомбили буквально в первые же дни. Мне было тогда 11 лет, и я помню, что мы ездили на трамвае туда на Московские, чтобы накопать земли, где были растопленный сахар, сахарный песок. И вот эту землю мы собирали, потому что был уже голод, привозили домой и на буржуйках вытапливали воду, потом процеживали и пили — сладкий чай».

«1 января 1942 года. Ёлка. Ёлки были обязательны и на Ёлках нам давали подарки. В подарках обязательно были мандарины, конфеты и печенье. А кроме всего прочего, мы с сестрой были приглашены на ещё одну елку, где работала моя мама. Моя мама работала на кожевенном заводе. И директор кожевенного завода пригласил всех ребят служащих, которые там работали, и устроил нам елку с обедом. На обед давали по две картофелины, по свиной котлетке, по конфетке и еще что, уже не помню...».

«Пришла наша руководительница и говорит: «Все, все, все в бомбоубежище спускаемся», мы спускались, а один мальчик остался: «Ай, не пойду я в бомбоубежище». Мы часто не ходили в бомбоубежище, привыкли уже... ко всему человек привыкает. Вот когда закончилась бомбежка и обстрел закончился, мы выходим, а этот мальчик, вот он сидел на подоконнике, и вот снаряд попал именно в него».

Итогом нашей работы стал уникальный материал, пережитый участником столь печальных событий Барашковой Валентиной Павловной. Однако многие специалисты задаются вопросом: «В какой степени можно положиться на устно-исторические источники?». Устные источники действительно субъективны, но расценивать их как еще один «документ» — значит игнорировать историческую ценность воспоминаний о прошлом, которые в равной мере могут отразить, как и индивидуальное, так и коллективное сознание, принадлежащее тому же прошлому.

Список литературы

1. Томпсон П. Голос прошлого. Устная история : пер. с англ. / П. Томпсон. — Москва: Весь Мир, 2003. — 361 с. — Текст: непосредственный.
2. Кузнецов Н.П., Суринов В.М. Устная история в практике работы зарубежных архивов и научных учреждений / Н.П. Кузнецов. — Текст: непосредственный // Советские архивы. — 1980. — № 1. — С. 73–76.

Я помню, ты помнишь, мы помним...»

(из опыта работы)

Терехова Ольга Витальевна,
учитель начальных классов, ГБОУ Лицей № 126 Калининского района Санкт-Петербурга.

Семенова Надежда Валентиновна,
учитель начальных классов ГБОУ СОШ № 133 Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

Чубрикова Ирина Викторовна,
учитель начальных классов ГБОУ СОШ № 133 Красногвардейского района Санкт-Петербурга

События живы в памяти, пока о них говорят и помнят. Современные дети не воспринимают информацию о событиях, в которых они не участвовали, которые не озвучивал авторитетный для них блогер или медийная личность.

Но они готовы слушать и слышать своих учителей, главное преподнести материал в интересном для них виде и форме. В своей практике мы используем принцип коллективного дела, личным примером показываем, что надо помнить и ценить тот подвиг, который совершили наши деды, бабушки, прабабушки и прадедушки.

В школе с детьми на протяжении четырех лет, мы собираем странички классной книги памяти, где ребята изучают семейный архив и хроники, ведь война коснулась каждой семьи. Создаем свой классный бессмертный полк. В блоге класса собираем воспоминания родственников о блокаде и Великой Отечественной войне. Помимо подвигов людей, обсуждаем подвиги «братьев наших меньших», которые сыграли не последнюю роль, ребята готовят исследовательские проекты об этих невидимых героях войны.

Также с ребятами каждый год ездим на экскурсии, которые составляем сами, так как лично наши семьи блокада и Великая Отечественная война не обошла стороной. Прошли путь по Дороге жизни, побывали в Музее хлеба, на Пискаревском кладбище. На классных часах показываем этот дорогой кусочек хлеба и говорим о том, как его ценили. Многие дети вообще не задумываются о ценности еды. После наглядных

примеров отношение меняется, но поддерживать эту память надо постоянно.

Наши педагоги-организаторы проводят конкурс чтецов, посвященный Великой Отечественной войне и Дню полного освобождения Ленинграда от блокады. Дети вместе со всей семьей ищут стихотворения и готовят свое выступление, продумывая интонацию, костюмы, видеоряд.

Нашим детям повезло, ведь они побывали на очных встречах с ветеранами-блокадниками, которые в те дни, были такими же детьми как они. Атмосфера на них стоит удивительная, даже непоседы и хулиганы слушают, открыв рот. Ведь с ними говорят от лица их сверстников.

Ребята в четвертом классе ставят спектакли, посвященные блокаде для своих младших сверстников, где знакомятся с блокадными карточками, переживая вместе с героями голод и бомбежки. Во внеурочной деятельности в курсе «История и культура Санкт-Петербурга» мы проводим параллель с городом нынешним и тогдашним.

В современном мире принято многие памятные события подкреплять спортивными мероприятиями. Пробежками мы отмечаем наиболее значимые для нашего города и страны памятные даты и события. К дню полного освобождения Ленинграда от вражеской блокады учителя, родители, дети принимают участие в марафоне «Дорога жизни».

Трасса марафона проходит по легендарной «Дороге жизни». Марафон «Дорога жизни» больше, чем дань памяти и уважения, это традиция, которая будет продолжаться всегда. Не все, конечно, могут пробежать всю дистанцию, но это и не важно. Главное, погрузиться в историческую атмосферу. Мы помним. И бежим.

Важные и познавательные с исторической точки зрения мероприятия связаны с районом, в котором мы живём. Например, к юбилею Красногвардейского района ученики участвовали в интерактивном образовательном проекте «Мой район во время войны» и других мероприятиях.

В конце учебного года проходят турпоходы «Блокадные тропы», «По местам боёв» (Линия Маннергейма, Музей-диорама «Прорыв блокады Ленинграда», Красногвардейский Укрепрайон, форт Красная Горка). Ребята проходят по тем местам,

по которым проходили защитники города (у многих это их прадедушки, прабабушки), знакомятся с историей.

Но самое главное это люди, сплотившиеся на борьбу против врага. К сожалению, в наших детях общего духа мало, они не любят работать в команде... Вот поэтому чувство сплоченности, что мы одна семья и надо помогать друг другу, поддерживать и в неудачах и в победах, красной нитью идет через все четыре года начальной школы.

Историко-патриотическая акция как способ актуализации изучения блокады Ленинграда школьниками Петроградского района

Загребельная Ксения Владимировна,
заведующий музеем, методист ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга;

Попова Ольга Юрьевна,
заведующий отделом Центр подготовки к олимпиадам, методист, педагог дополнительного образования ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга

Ежегодно с 2021 года в Петроградском районе для школьников в январе проводится историко-патриотическая акция, приуроченная к памятным датам: 18 января — день прорыва блокады Ленинграда; 27 января — день полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады.

Организаторами этих мероприятий выступают Отдел образования администрации Петроградского района, ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга, ГБОУ гимназия №70 Петроградского района и Совет ветеранов. Обязательным условием проведения районной акции является участие всех школ Петроградского района.

Каждый год тема блокады Ленинграда рассматривается участниками с различных сторон и отражает ретроспективу событий, происходивших в нашем городе 80 лет назад.

Формат проведения такой акции подразумевает короткие выступления учащихся на заданную тему. Особенностью акции является то, что тема блокады Ленинграда изучается в контексте истории Петроградского района.

Первая историко-патриотическая акция, получившая название «Ведь мы же с тобой ленинградцы», проводилась в 2021 году в онлайн-формате в условиях пандемии. В акции приняли участие активисты школ, педагоги, представители администрации и Совета ветеранов Петроградского района.

В своих выступлениях участники рассказали об истории создания своих школ, о том, что находилось в их помещениях в годы Великой Отечественной войны, как в настоящее время в их школе сохраняется память о подвигах жителей блокадного Ленинграда, о его защитниках, героических сражениях.

На следующий год акция снова проводилась в онлайн-формате и называлась «Через объектив — к памяти о прошлом Ленинграда (Ленинград 80 лет назад, 1942 г.)».

Акция была приурочена к памятным юбилейным датам, связанным с историей ленинградской блокады: учреждение медали «За оборону Ленинграда», первое исполнение Ленинградской симфонии Д. Шостаковича в Ленинграде, пуск трамвая в апреле 1942 года и другое.

Для проведения мероприятия были использованы сюжетные фотографии, запечатлевшие Ленинград 1942 года. Участники выступали с короткими сообщениями, в которых описывалось происходящее на этих снимках. Рассказ сопровождался одновременной демонстрацией фотографий одного и того же места в нашем городе, сделанных в 1942 году и в 2022 году. Онлайн-формат акции позволил расширить аудиторию и познакомить с материалами мероприятия учащихся школ других районов Санкт-Петербурга.

В 2023 году историко-патриотическая акция «Их не сломила блокада» была приурочена к 80-й годовщине прорыва блокады Ленинграда и проводилась в очном формате в ДДТ Петроградского района.

Для проведения акции был создан видеоролик «К 80-летию проведения операции “Искра”», повествующий о ходе данной военной операции и включавший фрагменты кинохроники, фото, стихи, музыку. В день проведения акции в ДДТ Петроградского района учащиеся со сцены зачитывали имена жителей блокадного Ленинграда и кратко рассказывали об их подвигах, совершенных в осажденном городе. Среди них: Л. А. Федянина — почетный донор блокадного Ленинграда, О. Воскресенская и В. Лехнович — ученые, сотрудники Всесоюзного института растениеводства, Е. Дашина — сотрудница зоопарка, Н. В. Соколова — женщина-водолаз, Максим Твердохлеб — шофер, Д. И. Кютинен — пекарь блокадного Ленинграда, А. И. Зеленова — музейный работник и др.

В 2024 году историко-патриотическая акция была приурочена к 80-летию со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады и называлась «Путь к Ленинградской Победе».

Учащиеся школ цитировали отрывки из блокадных дневников жителей Петроградского района: поэтессы и журналиста В.М. Инбер, школьников А. Матвеева и И. Никитина, альпиниста М.М. Боброва. Каждое описанное во фрагменте дневника событие сопровождалось комментарием. Акция включала символический ритуал — Минуту молчания в память о погибших защитниках Ленинграда и жителях блокадного города.

Перед началом акции проходила тематическая выставка, созданная на основе материалов школьных музеев Петроградского района и презентация исследовательских и проектных работ юных краеведов на тему блокады Ленинграда, демонстрировались видеоролик «Салют Ленинградской Победы», содержавший кадры кинохроники, и фильм-экскурсия «Подвиг защитников Ораниенбаумского плацдарма».

Опыт проведения историко-патриотической акции в приведенных выше вариантах показал, что подобная форма погружения обучающихся в непростую тему блокады Ленинграда вызывает у них живой интерес и позволяет познакомиться с различными малоизвестными фактами из жизни осажденного города. Особую эмоциональную атмосферу акциям, проводимым в очном формате, придают музыка и стихи военного времени в исполнении творческих коллективов ДДТ Петроградского района.

Одним из несомненных плюсов данного мероприятия является то, что дети-участники акции рассказывают о блокаде Ленинграда своим сверстникам в доступной форме и выражают свое отношение к данной теме. Акция призывает каждого участника задуматься об истинных жизненных и нравственных ценностях, носителями которых можно по праву считать защитников и жителей блокадного Ленинграда.

Все материалы, подготовленные для проведения историко-патриотических акций, в дальнейшем используются ГБОУ Петроградского района при проведении тематических мероприятий и уроков мужества, а также для выступлений в конференциях районного уровня. Нередко участие в историко-патриотической акции приводит к возникновению у школьников интереса к теме блокады Ленинграда и является первым шагом в исследовательской деятельности, результаты которой в дальнейшем представляются в различных краеведческих конкурсах.

Проект «Блокада Ленинграда: нам эту память завещано беречь»

Уемлянина Галина Александровна,
учитель истории и обществознания ГБОУ СОШ №349,
Красногвардейского района Санкт-Петербурга,
Заслуженный учитель Российской Федерации

Сколько бы лет ни прошло, подвиг ленинградцев, останется образцом беспримерного подвига, мужества, стойкости, несгибаемой воли к победе нашего народа в дни суровых испытаний, в годы Великой Отечественной войны.

Для выявления информированности школьников о блокаде Ленинграда, учащимся было предложено назвать исторические факты, цифры о героических и трагических днях блокады Ленинграда. Общий результат при анализе ответов показал, что у 60% учащихся средний уровень информированности о событиях, связанных с блокадой Ленинграда.

Цель реализации проекта: через осмысление героических страниц блокады Ленинграда сформировать потребность в самостоятельном историческом поиске и изучении исторической летописи блокадного Ленинграда.

Чтобы сформировать у учащихся исторически достоверную картину мира, необходимо включить их, юных граждан, в деятельность.

Наши дела в рамках реализации проекта: викторина «900 дней мужества и славы; исторический диктант «Непокоренный Ленинград»; кино-уроки; всероссийские открытые уроки; онлайн-викторины «Что ты знаешь о блокаде Ленинграда?, «Нерушимый дух Ленинграда»; городской краеведческий диктант «Приближая Победу»; районный конкурс чтецов «900 секунд. Блокада. Ленинград»; районный конкурс чтецов «Память»; всероссийский конкурс детского и юношеского творчества «Ленинградская победа», номинация «Расскажи мне о блокаде. Память поколений»; всероссийский открытый урок «Без срока давности. Ленинград непокоренный»; выставка- панорама на Ленфильме «Пропавшие в кинохронике»; уроки Мужества, уроки Памяти; всероссийские акции: «Окна Ленинградской победы», «Свеча Памяти», «Блокадная

ласточка», «Лента Памяти», «Герои в моей семье», «Муза блокады», акция Памяти «900 дней и ночей» и др.

«Люди очень быстро перестали улыбаться на улицах. Люди стали суровые, как бы окаменевшие. Но в то же время появилось огромное чувство собственного достоинства. Мы терпели, не жаловались и гордились» (Даниил Гранин).

Отрывки из сочинений школьников «Родина — это ты!»

«Всегда будем помнить о нравственном, духовном подвиге, о мужестве, стойкости. Обо всех, кто прокладывал Дорогу жизни, защищал Ленинград и потом восстанавливал, чтобы жизнь продолжалась» (Любимцев Антон, 11 класс).

«Родина — это ощущение нашей сопричастности к многовековой истории нашей страны, к героическим страницам подвигов наших дедов и прадедов, это единение, любовь и ответственность нас, поколения 21 века, по отношению к нашей великой Родине» (Спицына Полина, 11 класс).

Главные уроки из истории блокады Ленинграда для нас, потомков: помнить цену мира, заплаченную миллионами жизней; готовность беречь и защищать Родину; единство и связь поколений и др.

Патриотами не рождаются — честь, любовь к Родине, добродетель не приходят сами по себе. Эти и другие качества необходимо целенаправленно воспитывать в себе, и прежде всего на истории героического прошлого нашей Родины. И тогда эстафету памяти, традиций, опыта, накопленные предыдущими поколениями, будет кому передать.

Общешкольный проект «Блокадной памяти страницы», посвящённый 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в годы Великой Отечественной войны»

Пильцер Ольга Георгиевна,
учитель истории и культуры Санкт-Петербурга
ГБОУ СОШ № 164
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Блокада Ленинграда... С каждым годом от событий того времени нас отделяет все большее число лет. Все меньше становится на земле свидетелей блокадной поры. А потому в 2024 году, накануне празднования 80-летия освобождения Ленинграда от блокады, наша школа создала 33 страницы памяти от 33 классов школы.

Общешкольный проект «Блокадной памяти страницы» был задуман для привлечения внимания обучающихся к празднованию 80-летия освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Перед педагогами школы встала непростая задача организовать работу с учениками по поиску информации об их родственниках, живших в блокадном Ленинграде или участвовавших в обороне и защите нашего города в годы Великой Отечественной войны. Работа над проектом содействовала развитию поисковых и исследовательских навыков у обучающихся по военно-исторической теме, сохранению памяти о подвиге ленинградцев в годы Великой Отечественной войны.

Участники проекта — учащиеся, их родители, бабушки и дедушки, прабабушки и прадедушки.

Цель проекта: Создание условий для формирования интереса к истории своей семьи, к своим предкам, к родословным петербуржцев

Задачи проекта:

1. Создание условий для активного включения учащихся в поисковую и исследовательскую работу, связанную с историей обороны и защиты нашего города в годы Великой Отечественной войны, блокады Ленинграда, вкладом ленинградцев в Великую Победу над фашизмом.

2. Воспитание чувства гордости за подвиг ленинградцев, всех советских людей, вступивших в жесточайшую битву с фашизмом в годы Великой Отечественной войны.
3. Восстановление прерванных связей между разными поколениями петербуржцев, осознанию юными петербуржцами своего места в цепи поколений и места своих предков в судьбе страны и города.
4. Знакомство с историей страны через призму истории своей семьи, воспитанию фамильной гордости за свою семью, своих предков, их труд; стимулировал поисковую и исследовательскую деятельность обучающихся в ходе их работы над своей родословной, совместную творческую работу детей и родителей.

Проект реализовывался в три этапа:

1 этап. В декабре было объявлено о проведении общешкольного проекта «Блокадной памяти страницы». Создана творческая группа по разработке проекта. Определены цели и задачи проекта. Сформированы системы взаимодействия и координации действий участников проекта.

2 этап. Классы осуществляли сбор и систематизацию сведений о своих родственниках, которые были жителями блокадного Ленинграда и участвовали в обороне и освобождении Ленинграда во время Великой Отечественной войны.

3 этап. К 27 января 2024 года из страниц памяти классов была оформлена Стена Памяти в вестибюле второго этажа школы. Позже все страницы классов будут переплетены в единую Книгу Памяти 164 школы, посвящённую 80-летию полного освобождения Ленинграда от блокады. Книга памяти будет храниться в школьном музее «По страницам истории Ленинграда. Памяти А.Н. Косыгина».

Изучение живописи блокадного Ленинграда на уроках истории и во внеурочной деятельности

Михайлова Варвара Алексеевна,
учитель истории и обществознания ГБОУ СОШ № 604 Пушкинского района Санкт-Петербурга

Изучение Великой Отечественной войны в школьном курсе истории — одна из актуальных тем сегодняшнего дня. Современными педагогами и экспертами не раз отмечалось, что к изучению такого насыщенного и фундаментально важного периода в школьном курсе истории необходимо подходить комплексно с использованием наглядных, творческих, практических методов.

Живопись 1941–1945 годов выступает в роли подкрепления и подтверждения всего изучаемого материала (например, картины батального и бытового жанра, портреты военачальников). Так же работы художников военных лет могут служить самостоятельным источником, благодаря которому обучающиеся смогут развивать свой творческий и исследовательский потенциал, самостоятельно анализировать репродукции картин с целью выявления особенностей жизни тех лет, отмечать детали, передающие эмоциональное состояние автора и его реакцию на окружающую обстановку.

Что касается живописи блокадного Ленинграда, то её использование и целенаправленное изучение в школьном курсе истории позволит не только углубить знания по истории блокады 1941–1944 годов, но и провести огромную исследовательскую работу учащимся, что будет необходимым этапом в ходе изучения данного материала.

В качестве материалов, способных углубить и буквально проиллюстрировать изучение Великой Отечественной войны, могут послужить репродукции картин художников, творивших в годы войны.

В блокадном городе трудилась Анна Остроумова-Лебедева, которой к началу блокады был 71 год, она отказалась от эвакуации и работала у себя дома в ванной, чтобы звуки взрывов и выстрелов было слышно как можно меньше. Художник Александр Харшак, прибывший в блокадный Ленинград в командировку, запечатлел взгляд раненого мальчика в одной

из больниц — «За что?». Кистям В.А. Серова и И.А. Серебряного принадлежат военные портреты блокады.

Картины бытового жанра повествуют о, казалось бы, отнюдь не повседневных видах обычного города: сотни трупов на улицах, разрушенные памятники культуры, испуганные лица, окутанные темными красками художника и редкие, но яркие салюты. Но рассмотрение и изучение данных картин позволит лучше увидеть весь ужас тех событий и приблизиться к тому времени, память о котором необходимо сохранить современным учащимся.

Так, насыщенной может быть работа с репродукциями, на которых изображены памятники Ленинграда в годы блокады. Учащиеся в рамках изучения искусства в годы войны, сопоставляя изображения первоначального вида архитектурных сооружений с картинами, изображающими блокадные пейзажи города, смогут сравнить их состояние и визуально оценить потери и ущерб, нанесённый фашистскими захватчиками.

В качестве проектной деятельности возможно использование приёма сравнения быта города в годы войны и в мирное время. Задача такого проекта — проведение исследования с использованием репродукций картин бытового жанра блокадного Ленинграда, с целью анализа восприятия повседневных действий жителей города, и их интерпретация в современных условиях.

Изложение основного материала в ходе рассмотрения Великой Отечественной войны 1941–1945 годов на каждом этапе может сопровождаться материалами живописи. Так, при рассмотрении первого этапа войны целесообразно использование таких работ, как: Н. Павлов «Первый артобстрел в Ленинграде». 1942 г., П. Шиллинговский «Осажденный город». 1942 г.

При описании преступлений фашистских захватчиков — А. Пахомов «Дети». 1942 г., А. Харшак «За что?» 1944 г. Рассматривая третий этап и Победу — А. Пахомов «Салют победы». 1944 г., А.П. Остроумова-Лебедева «Салют». 1944 г.

Примером организации внеурочной деятельности, направленной на изучение живописи блокадного Ленинграда, может быть мероприятие-выставка «Кисти и краски блокады». Обучающиеся должны организовать выставку с использованием работ художников блокадного Ленинграда, документальных фильмов, которые будут выводиться через проектор на экран,

вещей того периода (дневники, блокадный хлеб, детские рисунки). Старшеклассники в этих условиях под руководством педагога должны организовать работу с учащимися среднего звена (5–6 классы), в ходе которой учащиеся 5–6 классов должны изобразить на листе своё видение блокадного города, быта людей в тех условиях посредством увиденного на выставке и в фильмах. Учащиеся 10 класса распределяют ответственных за каждый этап подготовки, назначают ведущих мероприятия, организаторов выставки, ответственных за практическую часть работы. Например:

- 1 группа: написание подробного сценария мероприятия совместно с учителем;
- 2 группа: поиск аудио-, фото- и видеоматериалов, создание презентации;
- 3 группа: подготовка выставки;
- 4 группа: подготовка оборудования для практической части мероприятия;
- 5 группа: подготовка к консультированию обучающихся 5–6 классов в ходе мероприятия.

Учитель проводит консультативную работу с каждой группой, корректирует ход подготовки и фиксирует результаты. В конце мероприятия проводится оценка проделанной работы учащимися 5–6 классов, учащиеся 10 класса проводят рефлексию и анализ собственной деятельности, совместно с учителем подводятся итоги. Результатом проделанной работы является выставка из получившихся рисунков обучающихся.

Список использованных источников

1. Бахтияров Р.А. Живопись блокадного Ленинграда // автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения / РГПУ им. А.И. Герцена. — Санкт-Петербург, 2008.
2. Волобуев О.В., Карпачёв С.П., Романов П.Н. История России. Начало XX — начало XXI века. 10 класс [Текст]: учебник. — М.: Дрофа, 2017. 367 с.
3. История России. 10 класс [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций : в 3 ч. под ред. А.В. Торкунова. — М.: Просвещение, 2019. 159 с.

Страницы истории Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда на уроках иностранного языка

Некрасова Татьяна Алексеевна,
учитель английского языка ГБОУ СОШ №191
Красногвардейского района Санкт-Петербурга,
Молчанова Ольга Валерьевна,
учитель английского языка ГБОУ СОШ №191
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

В настоящее время особое внимание уделяется изучению истории России, особенно таких знаковых событий, как Великая Отечественная война и блокада Ленинграда. Необходимо сохранить и передать будущему поколению память о героях войны, тружениках тыла и детях блокадного Ленинграда. С каждым годом очевидцев тех лет становится всё меньше, из жизни уходят ветераны военных событий 1941–1945 годов. Вторая Мировая война оставила след в судьбах миллионов людей и навсегда изменила историю не только нашей страны, но и всего мира.

Нашему городу была уготована особая судьба во время Великой Отечественной Войны — блокада. Блокада Ленинграда один из самых важных и трагических этапов жизни города. Мы живём в Санкт-Петербурге, который хранит и помнит историю тех 900 блокадных дней.

Нам хочется поделиться опытом социально-патриотической воспитательной работы нашей школы. Необходимость изучать историю Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда на уроках иностранного языка актуальна. Это поможет ученикам рассказать о событиях тех лет сверстникам из других государств.

Особенно большую роль в воспитательной работе в нашей школе играет школьный музей «Связь поколений», директором которого является Афанасьева Наталья Витальевна. Музей был открыт 14 февраля 2009 года. Музейная экспозиция имеет раздел «Великая Отечественная война 1941–1945 годов». Наш музей это результат совместной творческой работы педагогического коллектива школы и Общественной организации ветеранов боевых действий «Витязь». Член совета музея — Степанов Андрей Олегович. Председатель Совета

общественной организации ветеранов-интернационалистов. Андреев Анатолий Петрович — блокадник, участник Карибского кризиса. Наумов Владлен Васильевич — контр-адмирал, также участник Карибского кризиса.

Кроме того, функционирует система внеурочной деятельности учащихся, ведется историко-краеведческая работа. Учащиеся готовят экскурсии по музею, как на русском, так и на английском языке и являются постоянными гидами для учащихся нашей школы и зарубежных гостей.

Так в нашей школе были гости из Германии, Италии и Китая; проводятся традиционные общешкольные мероприятия и творческий межшкольный конкурс «Гордость России».

Учащиеся школы принимают участие в конкурсе юных экскурсоводов музеев образовательных учреждений Красногвардейского района Санкт-Петербурга, секция «Экскурсия на иностранном языке».

Традиционно основными формами воспитательной работы патриотического воспитания являются тематические классные часы, экскурсии, посещение музеев, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и участниками боевых действий в горячих точках, праздники и работа школьного музея. Но не менее важно формировать чувство патриотизма и во всей системе учебных занятий.

Каждый учебный предмет располагает огромными воспитательными возможностями, вытекающими из его содержания и идейно-политической направленности. Хотя, традиционно, особое место в гражданско-патриотическом воспитании школьников принадлежит истории и обществознанию, иностранный язык также дает такие возможности. Для примера хочется показать элемент урока английского языка, разработанного для учащихся 5–6 классов по теме: «Никто не забыт– ничто не забыто».

Данный урок является уроком мужества в школьном музее «Связь поколений» по теме «Никто не забыт — ничто не забыто» («Nobody is forgotten — nothing is forgotten»). Урок построен с использованием экспонатов музея.

Основные цели и задачи урока: расширение кругозора, воспитание любви и уважения к Родине, чувства восхищения и гордости подвигами, совершёнными советскими людьми

в годы Великой Отечественной войны, готовности защищать свое Отечество.

Тема урока английского языка: прошедшее простое время и военная лексика.

Помимо школьной программа обучающиеся знакомятся и изучают экспонаты музея, посвященные Великой Отечественной войне и блокаде Ленинграда. В музее представлены: котелок общевойсковой, использовавшийся для приема пищи в боевых условиях; часть трака гусеницы легкого военного танка и самодельная лампа-фитиль, сделанная из гильзы от снаряда, а также блиндаж времен Великой Отечественной войны 1941–1945 годов; печь «буржуйка», которой обогревались ленинградцы. В ней жгли всё — мебель и даже книги. По окончанию урока детям предложено ответить на ряд вопросов по теме занятия и пройти викторину.

Общеизвестно, что осознание героических событий прошлого лучше происходит через личностную составляющую, через судьбы близких людей. Поэтому, в качестве домашнего задания мы попросили детей подготовить и принести в школу материалы о своих родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне (фотографии, письма, воспоминания, награды), а также подготовить рассказы об их судьбах, жизни и подвигах.

Для примера мы показали им фотографии своих близких-фронтовиков и коротко рассказали о них и о том, как мы гордимся тем, что они были в числе солдат, защитивших нашу Родину от фашизма.

Ко дню Победы в школе была подготовлена большая выставка с материалами школьников, а они сами приводили своих одноклассников и с гордостью показывали фотографии своих прадедов и рассказывали об их подвигах.

Мы уверены, что необходимо находить разнообразные формы и методы патриотического воспитания школьников, которые не являются формальными, а вовлекают школьников в интересный и захватывающий процесс изучения истории, культуры, традиций нашей Родины, со всеми ее достижениями и трудностями, не уходя от изучения сложных и трагических моментов нашей истории, таких как Великая Отечественная война и блокада Ленинграда.

Нельзя «насильно» заставить ребенка любить и гордиться своей страной, родиной и близкими. Это чувство воспитывается путем глубокого личного вовлечения ребенка прежде всего в жизнь и историю своей семьи и близких, своей школы и города.

Актуальные вопросы изучения блокады Ленинграда в школе. Городская историко-краеведческая педагогическая конференция, посвященная 80-летию полного снятия блокады Ленинграда. Сборник статей / Отв. ред. и составитель Н.П. Столбова. ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейского района Санкт-Петербурга. — СПб., 2025.

.

Верстка: Жестяникова И.З.

Иллюстрация на обложке: фото из открытых источников