

# Образцовый коллектив Хоровая студия «Искра»

## 1960-1980-е годы



Первые «искровцы». Занятия с хором проводит основатель студии Л.А. Аншелес. Начало 1970-х

Хоровая студия «Искра», первая в городе детская хоровая студия, была основана в 1968 году талантливым музыкантом и педагогом Л.А. Аншелесом. Торжественное открытие ее состоялось 4 ноября 1968 года в концертном зале Народного дома Нобеля на Лернском проспекте.

Со времени создания и до 1976 года студией руководил Л.А. Аншелес. С 1976 по 1978 год – Н.Н. Тынрин. В 1979 году ему на смену пришел В. А. Комаров.

В 1973 году Указом Министерства культуры РСФСР детской хоровой студии «Искра» было присвоено звание «Народный коллектив». В 1988 году вручена премия Ленинградской комсомольской организации, в 1999 году Министерством общего и профессионального образования РФ присвоено звание «Образцовый детский коллектив».

Педагоги студии отдали своему делу не один десяток лет и вырастили не одно поколение воспитанников. С 1969 по 2015 год работала педагог фортепиано «Отличник народного просвещения» В.В. Шамрицкая. С 1970 года вела занятия педагог фортепиано Т.А. Катуклиня, безвременно ушедшая из жизни в 2011 году.

В 1976 году начала свою трудовую деятельность педагог сольфеджио М.И. Семина, в 1977 году – педагоги фортепиано Т.П. Никиткина (до 1995) и Т.Б. Наумова (до 2013), в 1979 году – Е.М. Смирнова.

В 1979 году была принята на должность педагога-организатора Е.П. Антонова, в 1980 году начал работать концертмейстер А.Ю. Филатов, в 1983 году – педагог сольфеджио и концертмейстер М.А. Медяник. В 1987 году пришли в коллектив Е.В. Воробьева (руководитель хора мальчиков с 1994 года) и педагог младшего хора Л.А. Белозерова, в 1988 году – педагог сольфеджио, методист, Р.А. Имамеева. С 1989 года руководит младшим хором педагог и композитор А.Ю. Думченко.



Исполнение своим хором ДХС «Искры» и детским хором из Нижнего Новгорода кантаты С. Вагнера. Большой зал Ленинградской филармонии. Дирижер С. Горюбенко. Конец 1980-х

## 1990-2010-е

В первой половине 1990-х годов связали свою судьбу со студией «Искра» педагог фортепиано и синтезатора Е.В. Горюхова, педагоги фортепиано Л.Г. Комарова, Л.Л. Шарпова, В.Л. Низдойминова, Л.А. Скрипкина, Т.В. Остаева, педагог хора выпускница «Искры» К.В. Комарова.

До середины 1990-х годов работали педагоги-фортепиано Г.И. Волкова, Н.А. Волкова, Л.П. Дубова, Т.Н. Емельянова, Л.Ф. Манвелян, М.Е. Мальцева, Л.Г. Мартынова, Н.П. Пикалева, Т.Г. Ульяновская. «Теоретики»: М.Н. Герцева, Г.В. Гринчак, Т.Н. Кайсарова, Н.В. Лемис, Л.Н. Свердлов; хормейстеры: Е.А. Прудникова, О.К. Гурьева, Т.Н. Кузнецкая, Н.Г. Линкова, И. Шеф, концертмейстер Л.Д. Великая.

В 1996 году начала свою деятельность концертмейстер и преподаватель сольфеджио М.В. Кованова. В 1997 году – педагог баяна и аккордеона Н.В. Дедова, с 2009 года – педагог баяна выпускница студии «Искра» Д.Ю. Новикова.

В 1988-1995 годы работала педагог по классу скрипки Н.Е. Романова. В 1998 году с приходом Г.В. Новикова, скрипачная музыка в стенах дома звучала вновь: ею был создан ансамбль скрипачей, который является постоянным участником конкурсов и концертов. С приходом в 2009 году А.Ю. Касьяненко, появился класс флейты.

Хоровым отделом долгие годы заведовала Е.П. Антонова, позднее – Н.В. Анискина, Г.Н. Сухорокова, с 2014 года – И.Н. Блыккина, окончившая Криворожское государственное музыкальное училище и Мурманский государственный педагогический университет, специализация - «Искусствоведение».

Детские коллективы хоровой студии «Искра» вели и ведут обширную концертную деятельность в Петербурге, а также в России и за рубежом, участвуют в городских, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях.

Студия неоднократно представляла детское хоровое искусство в Венгрии, Польше, Швеции, Финляндии, Германии, Болгарии, Франции, Италии, Испании, Великобритании, Швейцарии, Словакии, Латвии, Эстонии, Чехии.

Все годы своего существования «Искра» связана творческими узами с петербургскими композиторами Я. Дубравным, В. Плешаком, Л. Реззелиновым, В. Фадеевым, В. Сапожниковым и другим. Ежегодно на базе студии проводится фестиваль «Подснежник», с 2015 года имеющий статус городского, организуются творческие встречи с композиторами Санкт-Петербурга в рамках «Музыкальной гостиной».



Выступление хора мальчиков. Начало 1990-х



Ирина Николаевна Блыккина. 2014

## Лев Аркадьевич Аншелес

Основатель детской хоровой студии «Искра» Лев Аркадьевич Аншелес – выпускник дирижерского хорового факультета Ленинградского ордена Ленина Государственной консерватории им. Н.А. Римского - Корсакова. В 1966 году начал работать в Доме пионеров и школьников Калининского района в качестве руководителя хорового кружка. В 1968 году на базе музыкальных кружков Дома пионеров создал детскую хоровую студию «Искра», которую возглавлял до 1976 года. В последующие десятилетия руководил хоровым отделом, был генеральным директором Охтинского центра эстетического воспитания, художественным руководителем хора девушек «Душе моя».



Лев Аркадьевич Аншелес. 1980-е

## Владимир Алексеевич Комаров



Владимир Алексеевич Комаров. 2000-е

Руководитель детской хоровой студии «Искра», одного из ведущих детских концертных хоров города, Владимир Алексеевич Комаров окончил в 1977 году дирижерский факультет Ленинградского ордена Ленина Государственной консерватории им. Н.А. Римского - Корсакова. В 1979 году начал работать в Доме пионеров и школьников №1 Красногвардейского района, где и возглавил хоровую студию «Искра».

В.А. Комаров руководит старшим хором студии «Искра», который ведет обширную концертную деятельность, успешно участвует во всероссийских и международных конкурсах.

«Заслуженный работник культуры РФ» (1994), В.А. Комаров имеет знак «Отличник народного просвещения» (1988), является победителем Всероссийского конкурса авторских программ дополнительного образования детей (1997), лауреатом премии Правительства Санкт-Петербурга «Лучший педагог дополнительного образования» (2011), автором обработок для детского хора около 20 народных песен.

Хоровая студия «Искра» – учебно-методический центр по музыкально-эстетическому воспитанию детей района. При студии созданы методические объединения в помощь руководителям детских хоров.

## Евгения Павловна Антонова

Евгения Павловна Антонова – педагог-организатор хоровой студии «Искра». Долгие годы заведовала хоровым отделом. Работает в учреждении с 1979 года. Награждена знаком «Отличник народного просвещения» (1993), медалью «Ветеран труда».



Евгения Павловна Антонова. 1990-е

## Андрей Юрьевич Думченко



Андрей Юрьевич Думченко. 2013

Андрей Юрьевич Думченко – педагог и композитор, выпускник студии «Искра» руководит младшим хором с 1989 года. Окончил в 1992 году Ленинградский институт культуры им. Н.К. Крупской.

А.Ю. Думченко награжден знаком «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга», является лауреатом городского этапа конкурса педагогического мастерства «Сердце отдаю детям», премии «Лучший педагог дополнительного образования 2012 года», руководителем городского методического объединения хормейстеров. Музыкальные сочинения А.Ю. Думченко успешно исполняются детскими и взрослыми хоровыми коллективами.

Младший хор – лауреат не только городских и всероссийских, но и международных конкурсов в Эстонии, Чехии, Словакии, Франции, Финляндии, Швеции.

С конца 1990-х годов коллектив ведет большую концертную деятельность, участвуя в абонементных концертах, проводимых Государственной Академической капеллой им. М.И. Глинки. Принимает участие в концертах БКЗ «Октябрьский», выступает в концертном зале собора Св. Апостолов Петра и Павла, Анничевом дворце, музыкальных училищах города.

## Любовь Алексеевна Белозерова

Педагог младшего хора Любовь Алексеевна Белозерова работает во Дворце с 1984 года, окончила Ленинградский институт культуры им. Н.К. Крупской.

Ежегодно на базе младшего хора проходят практику студенты Музыкально-педагогического колледжа №3, с которым студию связывает многолетнее и плодотворное творческое сотрудничество.



Любовь Алексеевна Белозерова с младшим хором. 2000-е

## Елена Владимировна Воробьева

Руководитель хора мальчиков – выпускница «Искры», музыкального училища и Ленинградского ордена Ленина Государственной консерватории им. Н.А. Римского – Корсакова, «Почетный работник общего образования РФ» (2007) Елена Владимировна Воробьева свою педагогическую деятельность начала в 1987 году. С 1994 руководит хором мальчиков, созданным в 1989 году, первым руководителем которого была Е.А. Васильева (Прудникова).



Елена Владимировна Воробьева. 2010-е

Хор мальчиков известен во многих городах России и за рубежом, он выступает в лучших концертных залах Санкт-Петербурга. В 1999 году одержал победу на радио-конкурсе «Дети и творчество». Награжден дипломами «За лучшее исполнение народной песни» в смотре хоров мальчиков в 2001 году, «За мастерство и большой вклад в развитие хорового творчества» на I-м Международном фестивале «Виват, Санкт-Петербург!» в 2002 году.

Коллектив является Лауреатом Международных конкурсов: I место в Великобритании (Langollen – 2007), I место в Италии (Seghizzi – 2006), II место в Швейцарии (Monteux – 2005), II место в Венгрии (Santemus – 2002), обладателем Гран-при Международного детского-юношеского музыкального конкурса «Мы за мир!» (Москва – 2015) в номинации «Академический хор».

С 2006 по 2013 год педагогом младшего хора мальчиков работала К. В. Селедцова, окончившая Музыкально-педагогический колледж.

## Ксения Владимировна Комарова



Ксения Владимировна Комарова со своими воспитанниками. 2012

Педагог хорового пения, руководитель среднего хора Ксения Владимировна Комарова окончила Санкт-Петербургский институт культуры им. Н.К. Крупской. Является выпускницей хоровой студии «Искра». Работает во Дворце с 1995 года. Средний хор выступает на районных площадках и в концертных залах Санкт-Петербурга, участвует в абонементных концертах в Академической капелле им. М.И. Глинки, занимает призовые места в региональных и городских конкурсах. Его главной задачей является подготовка учащихся к дальнейшей профессиональной деятельности в старшем хоре.

## Инструментальная секция хоровой студии

Более двухсот учащихся хоровой студии «Искра» занимаются в классе фортепиано, скрипки, аккордеона, гитары, синтезатора, флейты. Параллельно с освоением инструмента ребята учатся играть в ансамбле. Существуют ансамбли скрипачей и гитаристов, аккордеонисты играют в оркестре баянщиков «Квиатон». Студиями выступают в Капеллах, БКЗ «Октябрьский», ГДТЮ, Музыкальном колледже №3, Музей-квартире Самойловых, дворце Паниной, участвуют в различных конкурсах.

Ежегодно на базе студии проводятся фестиваль «Подснежник», творческие встречи с композиторами Петербурга в рамках «Музыкальной гостиной». Руководит инструментальной секцией В.Л. Низдойминова.

## Виолетта Витальевна Шамрицкая

Педагог по классу фортепиано, выпускница Ленинградского музыкально-педагогического училища №3, организатор конкурса юных инструменталистов «Подснежник» Виолетта Витальевна Шамрицкая работала в учреждении с 1969 по 2015 год. Долгие годы она руководила фортепианной секцией. Воспитала не одно поколение любителей музыкального искусства.



Виолетта Витальевна Шамрицкая. 2012

Многие ученики В. В. Шамрицкой продолжили свое обучение в музыкальных училищах. Университете культуры и искусств, консерватории. В хоровой студии «Искра» работают выпускники В.В. Шамрицкой – Е.В. Воробьева, К.В. Комарова, М.В. Кованова.

## Педагоги-инструменталисты



Елена Васильевна Горюхова. 2010-е



Лариса Львовна Шаранова. 2010-е



Елена Михайловна Смирнова. 2010-е

Педагог по классу фортепиано и синтезатора Елена Васильевна Горюхова работает во Дворце с 1993 года. Окончила Ленинградский институт культуры им. Н.К. Крупской.

Педагог по классу фортепиано Лариса Львовна Шаранова работает в учреждении с 1995 года. Окончила Музыкальное училище при Ленинградской ордена Ленина консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова.

Педагог по классу фортепиано Елена Михайловна Смирнова является преподавателем хоровой студии «Искра» с 1979 года. Окончила Ленинградское музыкально-педагогическое училище №3.



Людмила Геннадиевна Комарова. 2010-е



Татьяна Валерьевна Остаева. 2010-е



Вера Леонидовна Низдойминова. 2010-е

Педагог по классу фортепиано Людмила Геннадиевна Комарова работает во Дворце с 1995 года. Окончила Горьковского Государственную консерваторию им. М.И. Глинки. Награждена грамотой Министерства образования РФ (2008).

Педагог по классу фортепиано Татьяна Валерьевна Остаева преподает в «Искре» с 1996 года. Окончила фортепианное отделение Ленинградского музыкального училища им. М.П. Мусоргского.

Педагог по классу фортепиано, руководитель инструментальной секции хоровой студии «Искра» Вера Леонидовна Низдойминова работает во Дворце с 1995 года. Окончила Ленинградское музыкально-педагогическое училище №3.



Александр Сергеевич Степанов. 2014



Наталья Владимировна Дедова. 2010-е



Аделина Юрьевна Касьяненко. 2010-е

Педагог по классу гитары Александр Сергеевич Степанов (с 1997 года) окончил Санкт-Петербургскую академию культуры и искусств.

Педагог по классу баяна и аккордеона Наталья Владимировна Дедова (преподает с 1997 года) окончила Санкт-Петербургское музыкально-педагогическое училище.

Педагог по классу флейты Аделина Юрьевна Касьяненко работает во Дворце с 2009 года. Окончила Санкт-Петербургскую Государственную консерваторию и Санкт-Петербургский Государственный университет. Выпускница хоровой студии «Искра».

## Педагоги-инструменталисты



Татьяна Борисовна Наумова. 2010-е



Татьяна Николаевна Молодчина. 2014



Людмила Анатольевна Скрипкина. 2010-е

Педагог по классу фортепиано Татьяна Борисовна Наумова работала во Дворце с 1977 года по 2013 год. Как и другие педагоги, прививала учащимся любовь и интерес к музыке, готовила их к конкурсам и концертам.

Концертмейстер Татьяна Николаевна Молодчина работает в младшем хоре и классе сольного пения с 2010 года. Окончила Ленинградский институт культуры им. Н.К. Крупской.

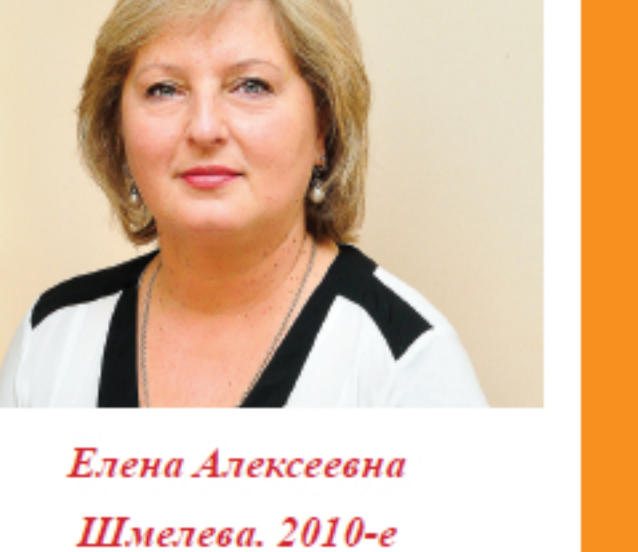
Педагог по классу фортепиано Людмила Анатольевна Скрипкина преподает в хоровой студии «Искра» с 1996 года. Окончила Ленинградский институт культуры им. Н.К. Крупской.



Галина Николаевна Сухорова. 2012



Галина Викторовна Новикова. 2012



Елена Алексеевна Шмелева. 2010-е

Педагог по классу фортепиано Галина Николаевна Сухорова работает в учреждении с 2011 года. Окончила Петрозаводскую Государственную консерваторию им. А.К. Глазунова.

Педагог по классу скрипки Галина Викторовна Новикова является преподавателем «Искры» с 1998 года. Окончила Ленинградское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова.

Педагог по классу фортепиано Елена Алексеевна Шмелева работает во Дворце с 2000 года. Окончила Ленинградскую ордена Ленина Государственную консерваторию им. Н.А. Римского-Корсакова.

## Концертмейстеры

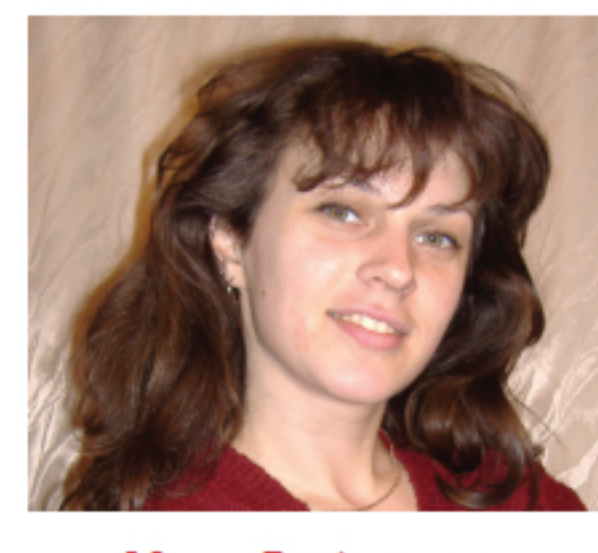
Концертмейстер Александр Юрьевич Филатов работает в учреждении с 1980 года. С отличием окончил Орджоникидзевское училище искусства по специальности «Фортепиано», в 1981 году – фортепианный факультет Ленинградской Государственной ордена Ленина консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова.



Александр Юрьевич Филатов. 2012



Мария Юрьевна Матусева. 2013



Мария Владимировна Кованова. 2014



Надежда Владимировна Низдойминова. 2010-е

Концертмейстер и педагог младшего хора, выпускница «Искры» Марина Владимировна Кованова окончила историко-теоретический факультет (2003) и кафедру органа и клавира (2010) Санкт-Петербургской Государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова. Работает в учреждении с 1996 года.

Педагог-концертмейстер Надежда Владимировна Низдойминова работает во Дворце с 2003 года. Окончила Петрозаводскую Государственную консерваторию им. А.К. Глазунова.

Концертмейстер младшего хора Мария Юрьевна Матусева работала в учреждении с 2011 по 2014 год. Окончила Санкт-Петербургскую Государственную консерваторию им. Н.А. Римского-Корсакова.

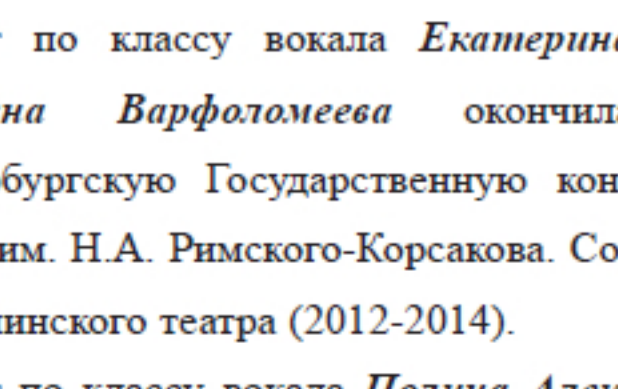
## Педагоги-вокалисты



Екатерина Владимировна Барфаломеева. 2012



Полина Александровна Болдырева. 2012



Екатерина Владимировна Барфаломеева. 2012

Педагог по классу вокала Екатерина Владимировна Барфаломеева окончила Санкт-Петербургскую Государственную консерваторию им. Н.А. Римского-Корсакова. Солистка Мариинского театра (2012-14).

Педагог по классу вокала Полина Александровна Болдырева работает во Дворце с 2011 года. Окончила Санкт-Петербургскую Государственную консерваторию им. Н.А. Римского-Корсакова.