

# Художественное направление - инструмент, вокал, бальные и спортивные танцы

## Художественный отдел

Художественный отдел объединяет детские коллективы по направлениям: музыка, спортивные бальные танцы, пластика, театр, кино, фото и др.

В музыкальной секции работают коллективы оркестра баянистов «Квиатон» и духового оркестра «Серебряные трубы», ведется обучение игре на аккордеоне и баяне, классической гитаре, синтезаторе, трубе и других духовых инструментах. Детей обучают классическому и эстрадному вокалу, сольфеджио.



**Юлия Павловна Емельина.**  
2013

В секции спортивных бальных танцев объединены коллективы «Престиж», «Омега», «Родничок». Здесь также работает коллектив «Аэроданс» (соединение аэробики и современных танцев).

Театральная секция состоит из Образового коллектива – театра для младших школьников «Сказка» и подросткового театра «Синтез». В отделе работает 37 педагогов и обучается более 1500 детей.

С 1998 по 2015 год заведовала художественным отделом **Юлия Павловна Емельина** – опытный руководитель, педагог по классу сольфеджио и музыкальной литературы, член творческого сообщества «Диалогитив».

## Оркестр баянистов. Владимир Сергеевич Гушин

История оркестра баянистов восходит к кружку игры на баяне и аккордеоне, созданному **Владимиром Сергеевичем Гушиным** в 1964 году в школе №521 и перешедшему вместе с ним в 1973 году в Дом Пioneров и школьников №1 Красногвардейского района.

Талантливый музыкант В.С. Гушин в послевоенные годы занимался у П.И. Смирнова – создателя оркестра баянистов и аккордеонистов в блокаде Ленинграда. Позже В.С. Гушин окончил музыкальную школу и Ленинградское музыкальное училище им. М.П. Мусоргского (1964). Одновременно с учебной работой в оркестре Смирнова в Доме культуры трудовых резервов.

Заслуженный работник культуры РФ В.С. Гушин руководил оркестром баянистов ДДЮТ «На Ленской» до 2002 года. На протяжении многих лет оркестр баянистов украшал своими выступлениями районные и городские праздники и фестивали, принимал участие в многочисленных конкурсах.



**Владимир Сергеевич Гушин.**  
2001

## Оркестр аккордеонистов-баянистов «Квиатон». Владимир Вениаминович Гладких



**Владимир Вениаминович Гладких.**  
2011



**Выступление оркестра баянистов «Квиатон» в ГДПО.**  
2012

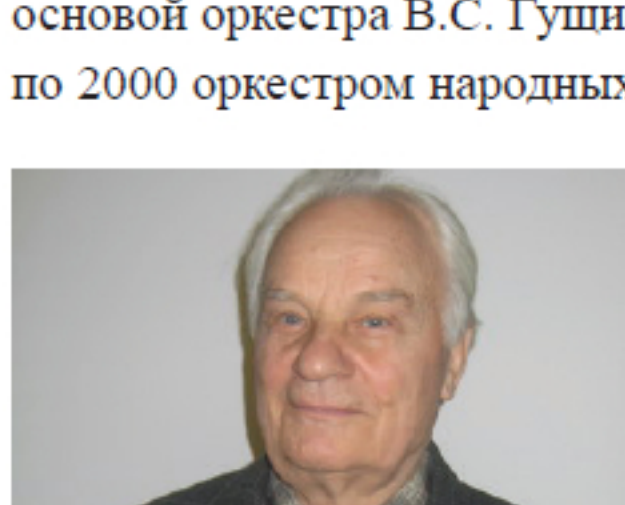
После ухода в 2002 году на заслуженный отдых создателя оркестра баянистов, музыканта и дирижера Заслуженного работника культуры РФ В.С. Гушина, дирижером теперь уже оркестра аккордеонистов-баянистов «Квиатон» стал **Владимир Вениаминович Гладких**, который внес свой творческий почерк в деятельность, хорошо известную в городе и районе коллектива.

В.В. Гладких окончил Саратовскую Государственную консерваторию им. Л.В. Собиннова по специальности «Преподаватель, концертный исполнитель». Во времени прихода в ДДЮТ имел большой профессиональный исполнительский (филярмония – артист-инструменталист) и педагогический (музыкальное училище – педагог) опыт.

В 2011 году оркестр аккордеонистов-баянистов «Квиатон» стал дипломантом Международного конкурса «Петро-Павловские ассамблеи» (Санкт-Петербург), в котором участвовали музыканты ста регионов России и зарубежья.

## Педагоги-ветераны

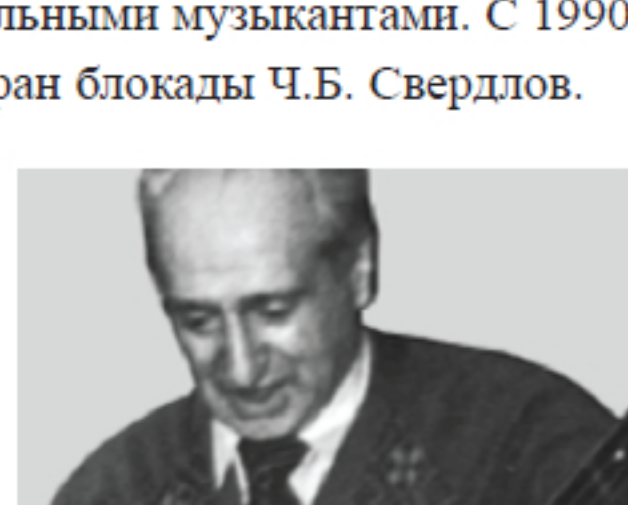
Занятия по классу баяна и аккордеона долгие годы вели педагоги-ветераны Г.Г. Розанов (с 1965 по 2011), В.И. Тарасов (с 1964 по 1998), З. Лившич. Их воспитанники были основой оркестра В.С. Гушина. Многие стали профессиональными музыкантами. С 1990 по 2000 оркестром народных инструментов руководил ветеран блокады Ч.Б. Свердлов.



**Георгий Георгиевич Розанов.**  
2000-е



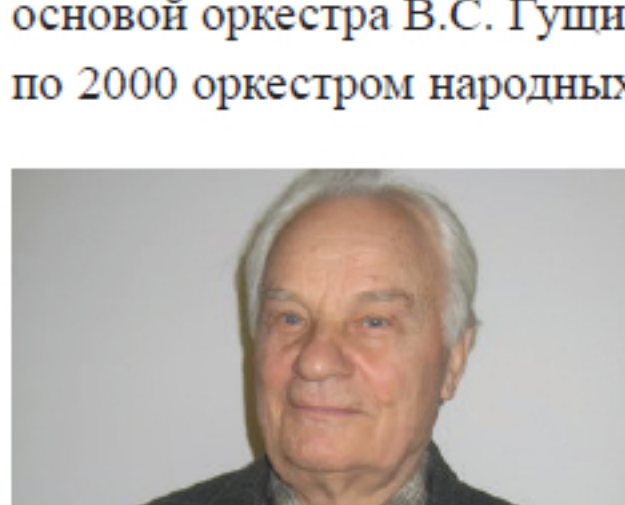
**Владимир Иванович Тарасов.**  
1980-е



**Чирли Борисович Свердлов.**  
1990-е

## Педагоги-ветераны

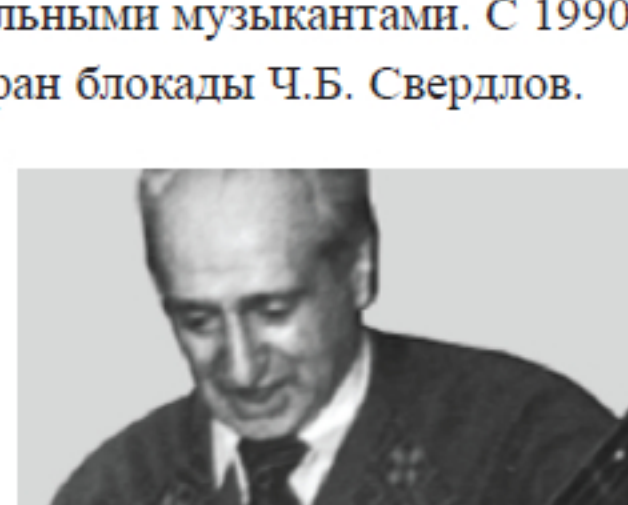
Занятия по классу баяна и аккордеона долгие годы вели педагоги-ветераны Г.Г. Розанов (с 1965 по 2011), В.И. Тарасов (с 1964 по 1998), З. Лившич. Их воспитанники были основой оркестра В.С. Гушина. Многие стали профессиональными музыкантами. С 1990 по 2000 оркестром народных инструментов руководил ветеран блокады Ч.Б. Свердлов.



**Георгий Георгиевич Розанов.**  
2000-е



**Владимир Иванович Тарасов.**  
1980-е



**Чирли Борисович Свердлов.**  
1990-е

## Педагоги-ветераны

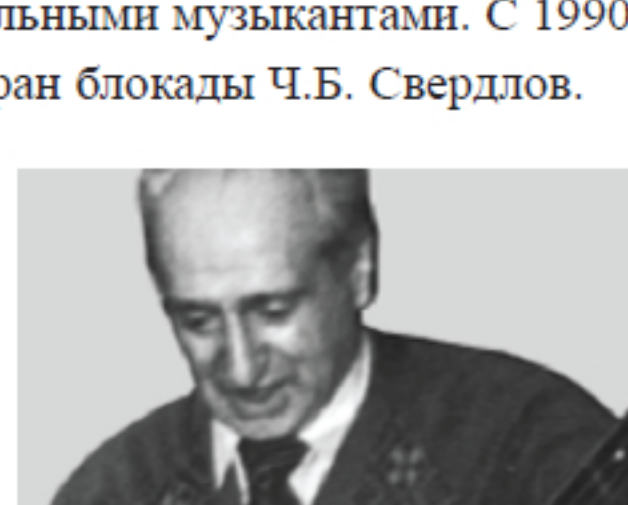
Занятия по классу баяна и аккордеона долгие годы вели педагоги-ветераны Г.Г. Розанов (с 1965 по 2011), В.И. Тарасов (с 1964 по 1998), З. Лившич. Их воспитанники были основой оркестра В.С. Гушина. Многие стали профессиональными музыкантами. С 1990 по 2000 оркестром народных инструментов руководил ветеран блокады Ч.Б. Свердлов.



**Георгий Георгиевич Розанов.**  
2000-е



**Владимир Иванович Тарасов.**  
1980-е



**Чирли Борисович Свердлов.**  
1990-е

## Оркестр «Серебряные трубы». Борис Павлович Ободеев



**Борис Павлович Ободеев.**  
2010

В 1987 году с приходом **Бориса Павловича Ободеева**, преподавателя музыкального училища им. М.П. Мусоргского, в учреждении появился духовой оркестр «Серебряные трубы».

Б.П. Ободеев в 1971 году окончил Музыкальное училище им. М.П.Мусоргского, в 1977 году – Ленинградскую Государственную консерваторию по классу баяна и дирижированию. В 1976-1987 годы преподавал в Музыкальном училище им. М.П.Мусоргского.

Оркестр под управлением Б.П. Ободеева исполняет духовые музыкальные произведения на районных и городских праздниках, участвует в конкурсах, часто выезжает на гастроли, сохраняя и приумножая петербургские традиции духовой музыки. Коллектив традиционно выезжает за границу, где не только выступает, но и знакомится с культурными традициями европейских стран.

Наиболее талантливые ребята продолжают обучение в музыкальных школах и училищах города, выбирая музыку своей профессией. Многие выпускники оркестра становятся воспитанниками военных консервов города. С 2006 года педагогом по классу медных духовых инструментов в оркестре работает С.Н. Монсеев.

## Класс академического вокала «Ариозо».

### Наталья Александровна Шумилова

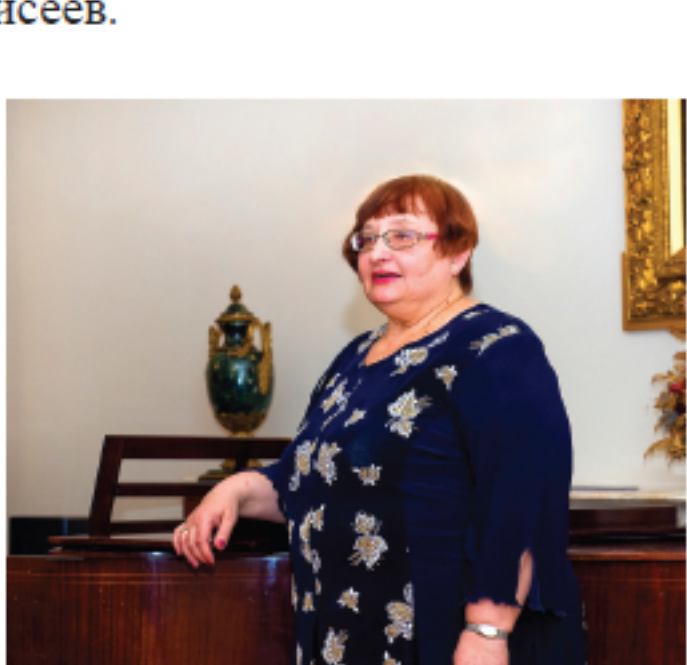
Выпускница Ленинградского музыкального училища им. Н.А. Римского-Корсакова (1975) **Наталья Александровна Шумилова** начала работать в учреждении в 1985 году в качестве педагога хоровой студии «Искра». В 1987 году ею был создан класс академического вокала «Ариозо», которым она бесценно руководит многие годы.

Воспитанники Н.А. Шумиловой продолжают в своем творчестве традиции русской музыкальной школы, передаваемые им их наставником. Юные вокалисты класса «Ариозо» ежегодно успешно участвуют в конкурсах самого высокого уровня: Всероссийский конкурс «Серебряный голос», Международный конкурс «Звук и краски мира» и другие, выступают на концертных площадках района и города. Ежегодно коллектив принимает участие в детском музыкальном абонементе, который проходит в мемориальном музее-квартире актеров Самойловых. Отчетные концерты ежегодно проводятся в интерьерных исторических зданиях: Доме архитектора, музее Г.Р. Державина и других.

Воспитанники класса академического вокала «Ариозо» продолжают обучение в музыкальных училищах и консерватории Санкт-Петербурга. Более двадцати пяти воспитанников Шумиловой продолжили свою творческую деятельность в качестве профессиональных артистов музыкальных театров.

В 2007 и 2009 годах Н.А. Шумилова обучалась в «Творческой школе Елены Образцовой для оперных певцов и педагогов». В 2004 году была награждена знаком «Почетный работник общего образования РФ». В 2011 году студии академического вокала «Ариозо» присвоено звание «Образцовый детский коллектив».

Долгие годы вместе с Н.А. Шумиловой концертмейстером в классе академического вокала «Ариозо» была **Наталья Александровна Тарасова**, окончившая консерваторию и работавшая до прихода в ДДЮТ «На Ленской» в музыкальных школах Петербурга.

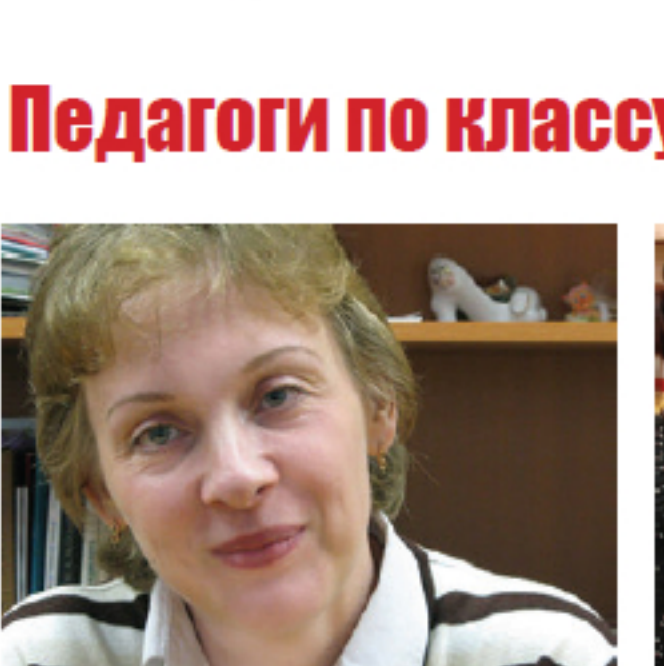


**Наталья Александровна Шумилова.**  
2012



**Наталья Александровна Тарасова.**  
2012

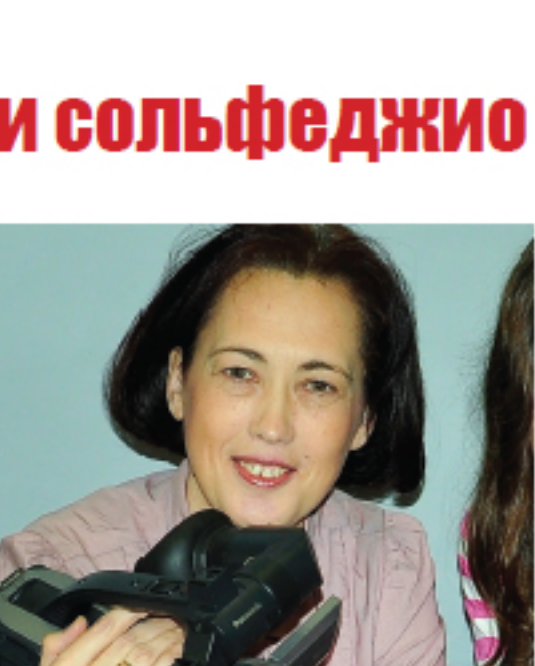
## Педагоги по классу баяна, аккордеона и сольфеджио



**Ирина Климентьевна Емельянова.**  
2013



**Юлия Павловна Емельина.**  
2012



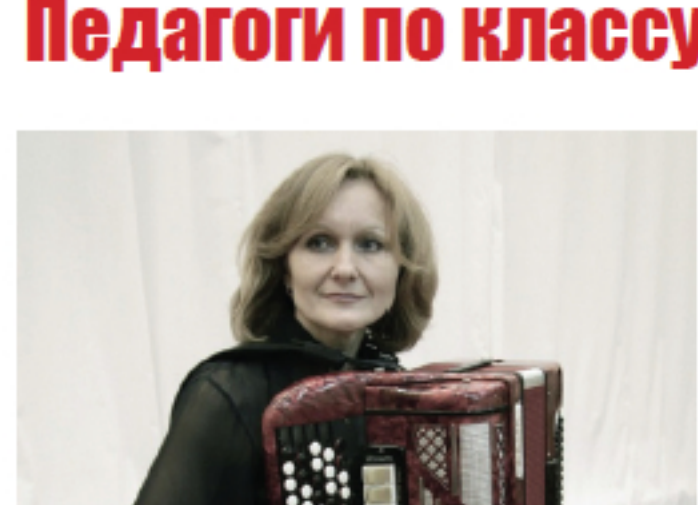
**Елена Петровна Дрозд.**  
2013

Педагог по классу баяна и аккордеона **Ирина Климентьевна Емельянова** работает во Дворце с 1995 года. Окончила Российский Государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. Ее ученики ежегодно принимают участие в концертной жизни оркестровой секции, участвуют в конкурсах-фестивале «Весенние загрошши», городских конкурсах «Подснежник» и «Музыкальный калейдоскоп».

Педагог сольфеджио и музыкальной литературы **Юлия Павловна Емельина** работает во Дворце с 1998 года. В 1973 году окончила Алма-Атинский институт искусств имени Курмангали по специальности «Теория музыки» (специализация «Музыковед»). До приезда в Санкт-Петербург работала в Алма-Ате в музыкальном училище им. П.И. Чайковского.

Педагог по классу баяна и аккордеона и ансамблевому музицированию **Елена Петровна Дрозд** работает во Дворце с 2005 года. Окончила Вологодский музыкально-педагогический институт. В 2013 году была награждена грамотой Правительства Санкт-Петербурга «За большой вклад в развитие дополнительного образования детей». Е.П. Дрозд является также педагогом объединения фото и видео творчества «Удачный кадр».

## Педагоги по классу баяна, аккордеона и сольфеджио



**Ирина Юрьевна Игнатьева.**  
2012

Педагог по классу баяна-аккордеона, руководитель ансамбля «Аккорд» **Ирина Юрьевна Игнатьева** работает в учреждении с 2006 года. Окончила Новосибирскую Государственную консерваторию им. М.И. Глинки (1998).

И.Ю. Игнатьева – лауреат в номинации «Jazz» Международного конкурса аккордеонистов «CittaDiCastelfidardo» (Италия, 2000), III Международного конкурса исполнительского мастерства «Санкт-Петербургские Рождественские ассамблеи» (2010), Международного конкурса исполнительского мастерства «Петербургская весна» (2013).

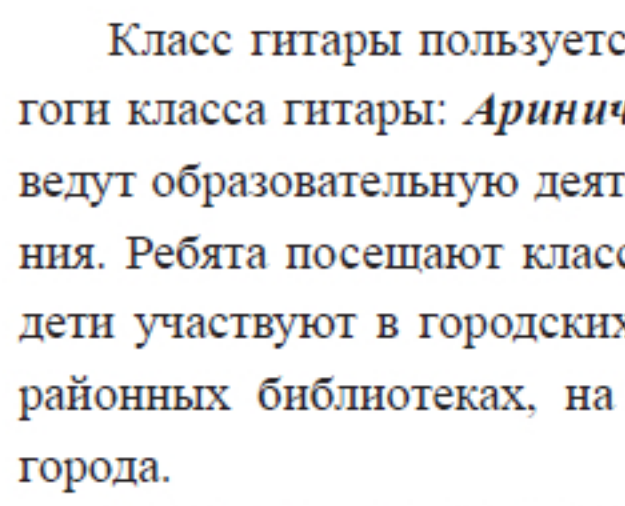
Ученицы И.Ю. Игнатьевой – лауреаты Международного конкурса исполнительского мастерства «Петербургская весна» (2011-2013); Городского конкурса-фестиваля «Музыкальный калейдоскоп» (2010-2013); Городского фестиваля-конкурса «Подснежник» (2008-2013); Открытого фестиваля-конкурса «Весенние загрошши» (2007-2013).

Традиционными являются концерты воспитанников в Комплексном центре социального обслуживания населения Красногвардейского района, участие в абонементе Петербург-концерта «Музыцируем вместе».

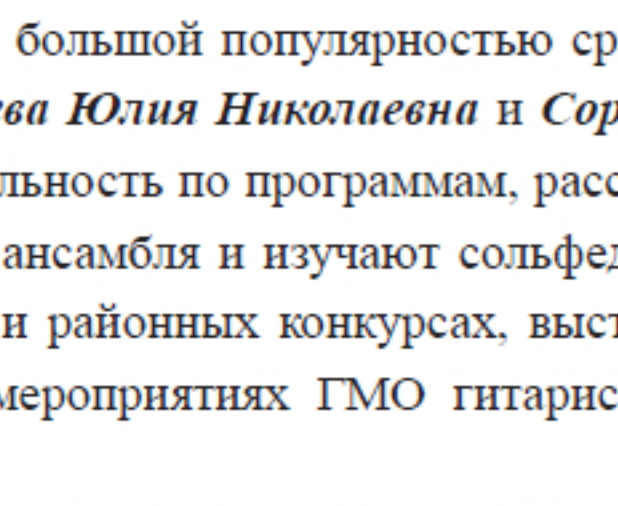
Вместе с воспитанниками классов гитары юные аккордеонисты составляют ансамбль «Арт-квадрат», успешно выступавшим на многих площадках города.

## Классы гитары и синтезатора

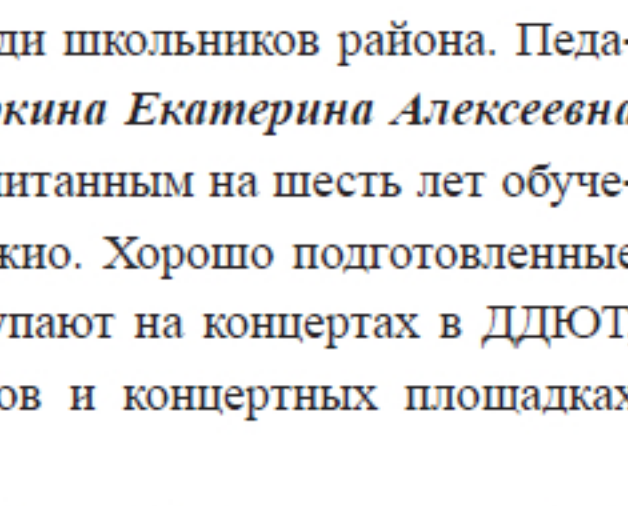
Класс гитары пользуется большой популярностью среди школьников района. Педагоги класса гитары: **Ариничева Юлия Николаевна** и **Сорокина Екатерина Алексеевна** ведут образовательную деятельность по программам, рассчитанным на шесть лет обучения. Ребята посещают класс ансамбля и изучают сольфеджио. Хорошо подготовленные дети участвуют в городских и районных конкурсах, выступают на концертах в ДДЮТ, районных библиотеках, на мероприятиях ГМО гитаристов и концертных площадках города.



**Екатерина Алексеевна Сорокина.**  
2012



**Юлия Николаевна Ариничева.**  
2012



**Вадим Александрович Горохов.**  
2011

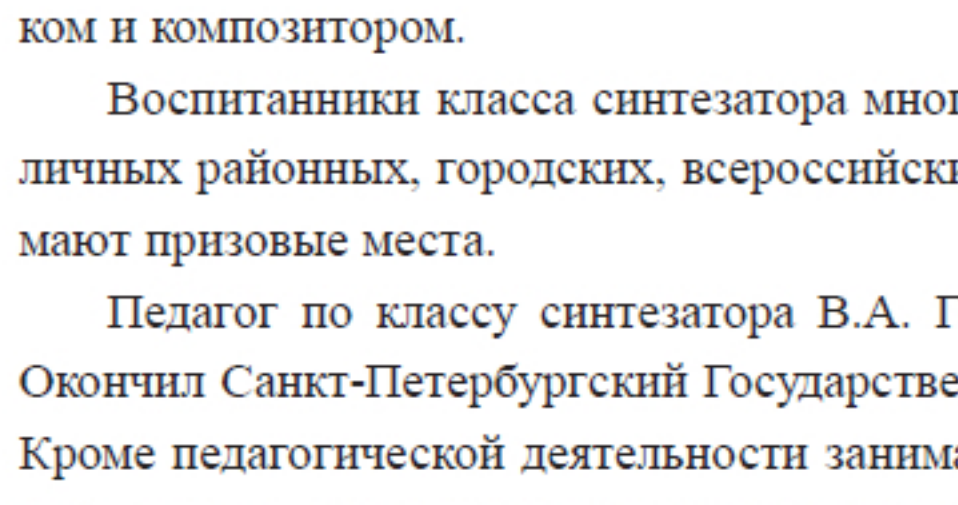
Педагог по классу гитары **Екатерина Алексеевна Сорокина** окончила Брянское музыкальное училище и факультет искусств Санкт-Петербургского Государственного университета культуры и искусств. Работает во Дворце с 2006 года.

Педагог по классу гитары **Юлия Николаевна Ариничева** окончила Брянское музыкальное училище и факультет искусств Санкт-Петербургского Государственного университета культуры и искусств. Работает во Дворце с 2005 года.

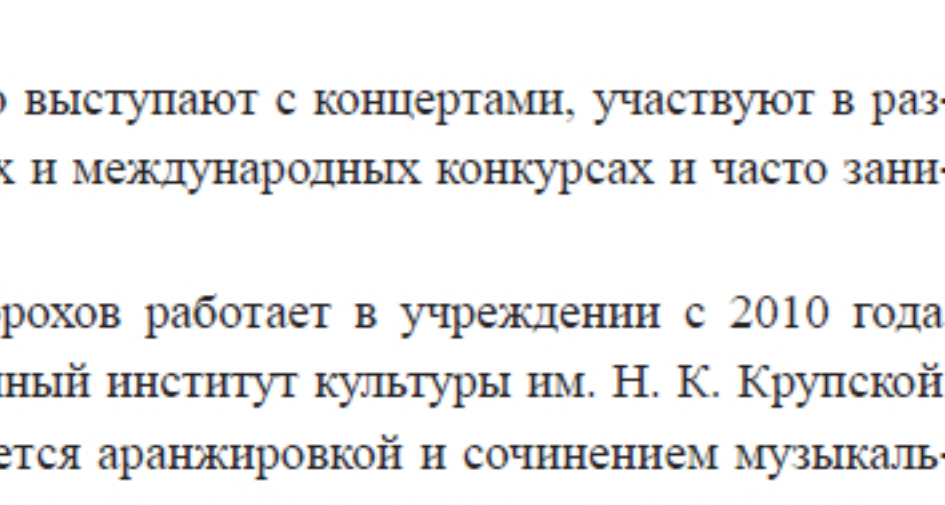
В классе синтезатора, который ведет **Вадим Александрович Горохов**, ребята учатся не просто исполнять музыкальные произведения различных жанров (от классики до джаза, рока и эстрады), но и ощущать себя одновременно исполнителем, аранжировщиком и композитором.

Воспитанники класса синтезатора много выступают с концертами, участвуют в различных районных, городских, всероссийских и международных конкурсах и часто занимают призовые места.

Педагог по классу синтезатора В.А. Горохов работает в учреждении с 2010 года. Окончил Санкт-Петербургский Государственный институт культуры им. Н. К. Крупской. Кроме педагогической деятельности занимается аранжировкой и сочинением музыкального сопровождения к спектаклям театра-студии «Сказка». Автор музыки к гимну Дворца «На Ленской».



**Участники и педагоги инструментального ансамбля оркестровой секции.**  
2014



**Лауреаты Гран-При Городского конкурса «Музыкальный калейдоскоп» – воспитанники ансамбля «Арт-квадрат».**  
2014



**И.Ю. Игнатьева со своими воспитанниками.**  
2012



**Класс синтезатора.**  
В.А. Горохов со своей воспитанницей. 2014

## Ансамбль спортивных бальных танцев «Родничок».

### Татьяна Романовна Матвеева

Педагог дополнительного образования, руководитель ансамбля спортивных бальных танцев «Родничок» Почетный работник общего образования РФ **Татьяна Романовна Матвеева** начала работать в учреждении в 1989 году. Тогда же ею был создан коллектив спортивных бальных танцев «Родничок», в 2011 году получивший звание «Образового детского коллектива». Т.Р. Матвеева окончила в 1975 году Ленинградский институт культуры им. Н.К. Крупской.

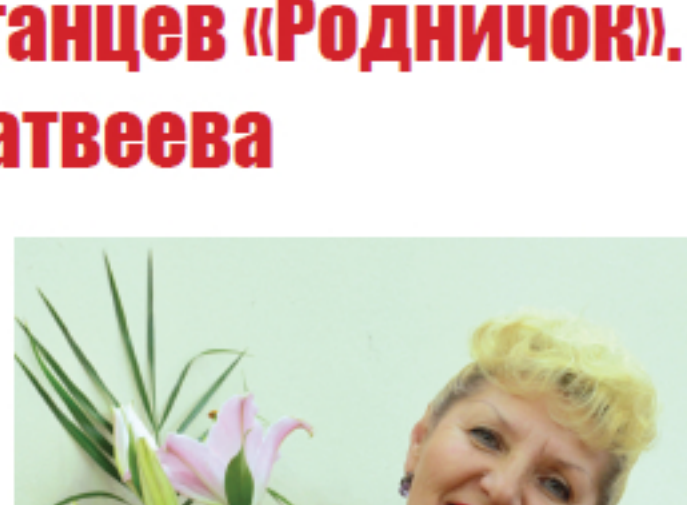
Коллектив ведет большую концертную деятельность, является обладателем дипломов многих престижных конкурсов, участвует в праздничных выступлениях на крупнейших площадках города: БКЗ «Октябрьский», Петербургский СКК, Гигант-холл, Ледовый дворец, КЗ «Карнавал», СК «Юбилейный», «Ленэкспо» и многих других.

Известны и любимы танцы, исполняемые юными танцорами «Родничка»: «Петербургский вальс», «Яблонька», «Джайв», «Ча-ча-ча», «Самба» и многие другие. Ежегодно коллектив проводит Осенний и Весенний балы, которые собирают большое количество зрителей, среди которых – родные и близкие юных танцоров.

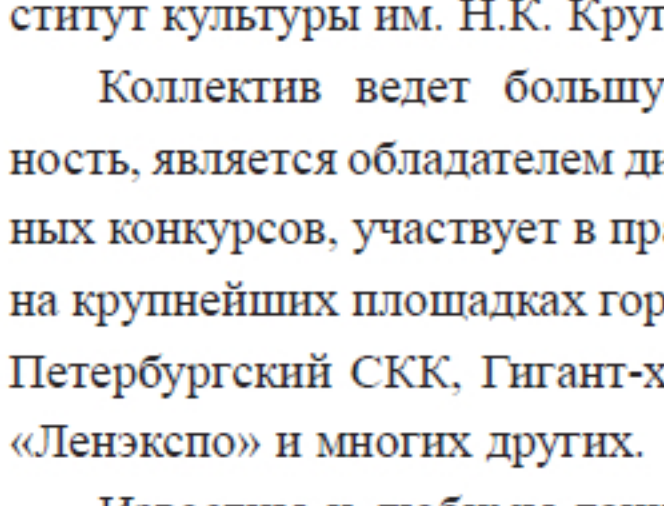
С «Родничком» сотрудничали самые известные и высокопрофессиональные певцы и артисты, среди которых – Эдита Пьеха, Надежда и Вячеслав Зингер, Эдуард Хиль, Зара, Витас, Валерия, Мирей Матье, Тамара Гвердцители, группа «Доктор Ватсон» и др.

С 2006 года преподает в «Родничке», продолжая династию, внучка Т.Р. Матвеевой **Наталья Сергеевна Орлова**. Н.С. Орлова окончила Санкт-Петербургский Государственный университет культуры и искусств им. Н.К. Крупской. С 2008 по 2014 год преподавала в коллективе **Александр Юрьевич Гусев** – выпускник Института декоративно-прикладного искусства.

Оба являются воспитанниками замечательного мастера Т.Р. Матвеевой, умеющей языком танца передавать богатство окружающего мира и человеческих отношений и научить этому своих подопечных.



**Татьяна Романовна Матвеева.**  
2010



**Наталья Сергеевна Орлова и Александр Юрьевич Гусев.**  
2010

## Танцевально-спортивный клуб «Престиж».

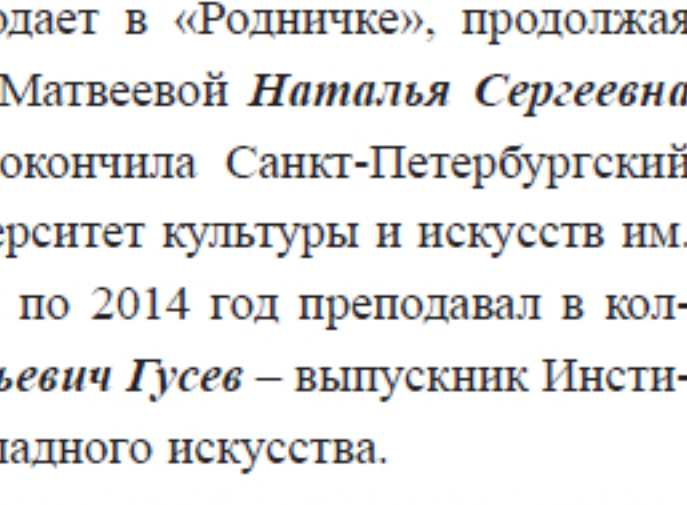
### Татьяна Васильевна Сидорова и Игорь Владимирович Фрейд

Руководители и создатели танцевально-спортивного клуба «Престиж» – педагоги дополнительного образования **Татьяна Васильевна Сидорова** и **Игорь Владимирович Фрейд**, выпускники Ленинградского политехнического института им. Калашникова. Работают в ДДЮТ «На Ленской» с 1987 года.

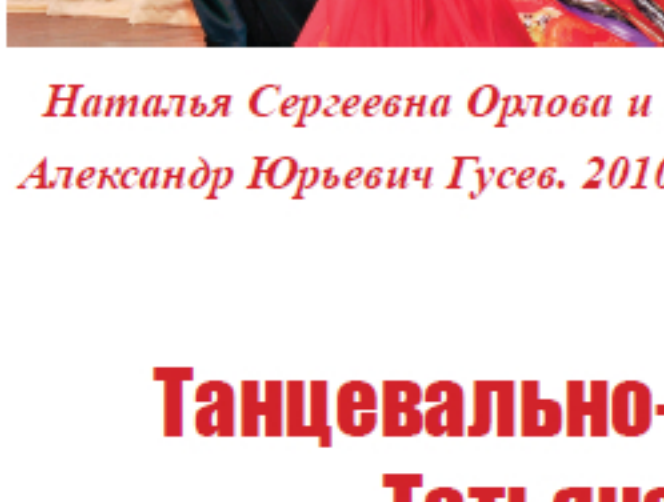
Танцевально-спортивный клуб «Престиж» является членом Федерации танцевального спорта Санкт-Петербурга. За прошедшие десятилетия очень многие ребята смогли попробовать себя в искусстве спортивного бального танца и почувствовать радость от этого приобщения. Среди выпускников «Престижа» много профессиональных танцоров и педагогов. В «Престиже» танцевали Д. Каспирович, Д. Иванова, М. Горелик, А. Кондраков и многие другие известные спортсмены.

Традиционно воспитанники успешно участвуют в более чем сорока конкурсах: Международном конкурсе спортивных и бальных танцев «Осенние ритмы», Международном конкурсе по спортивным и бальным танцам «Вива данс приглашает», Международном конкурсе по бальным и спортивным танцам «S-Peterburg-Ore». Городских конкурсах: «Восходлящие звезды», «Золотой башмачок», Кубке Ленинградской области по спортивным и бальным танцам. Коллектив имеет высокий рейтинг среди всех танцевальных клубов города, соответствующий своему громкому названию.

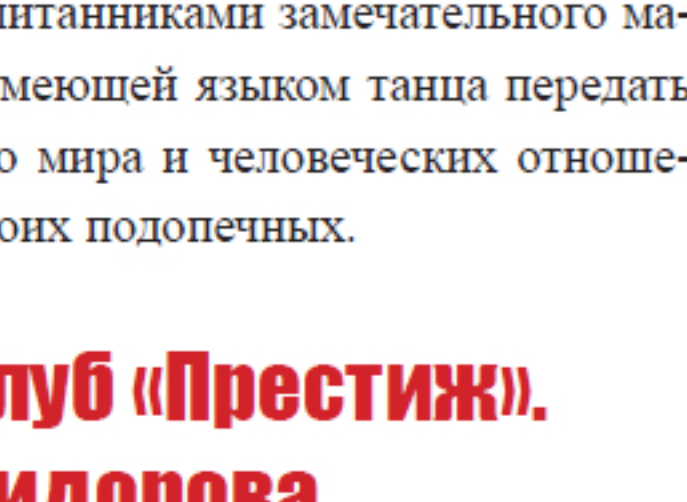
Педагогами коллектива наряду с Т.В. Сидоровой и И.В. Фрейдом являются: бывшая воспитанница коллектива А.Ю. Ли (с 2002), М.В. Мошкова (с 2006), а также Р.А. Файзуллин (с 2012).



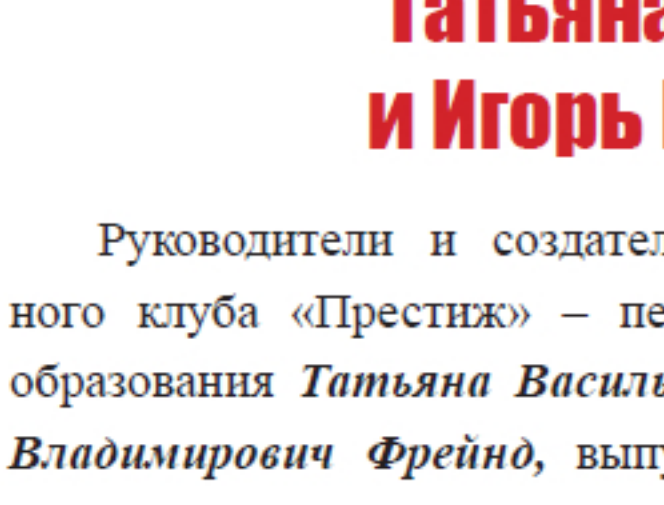
**Татьяна Васильевна Сидорова.**  
2011



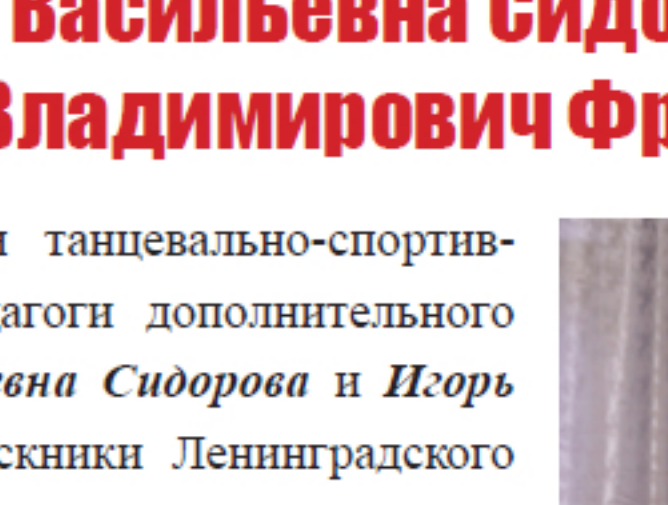
**Игорь Владимирович Фрейд.**  
2011



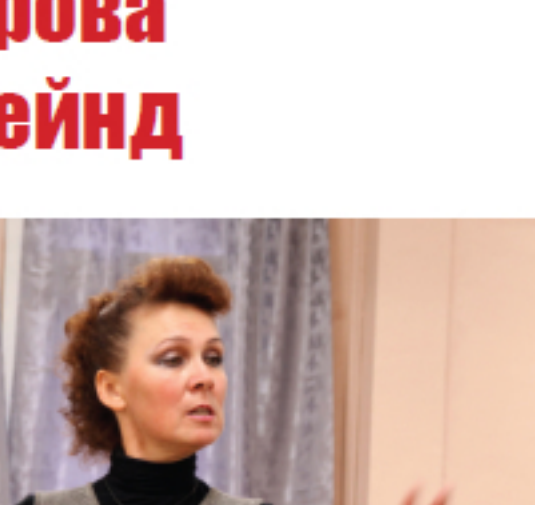
**Игорь Владимирович Фрейд.**  
2011



**Маргарита Викторовна Мошкова.**  
2010



**Анна Юрьевна Ли.**  
2012



**Роберт Амирович Файзуллин.**  
2013

## Коллектив спортивного бального танца «ОМЕГА».

### Октябрина Николаевна Макарова

Руководитель и создатель коллектива спортивно-бального танца «Омега» **Октябрина Николаевна Макарова** в 1988 году окончила культурно-просветительское училище. В ДДЮТ «На Ленской» работает с 1993 года.

Коллектив «Омега» с 1999 года является членом Федерации танцевального спорта Санкт-Петербурга. Принимает участие в районных и городских концертах, фестивалях, выезжает с концертами за рубеж.

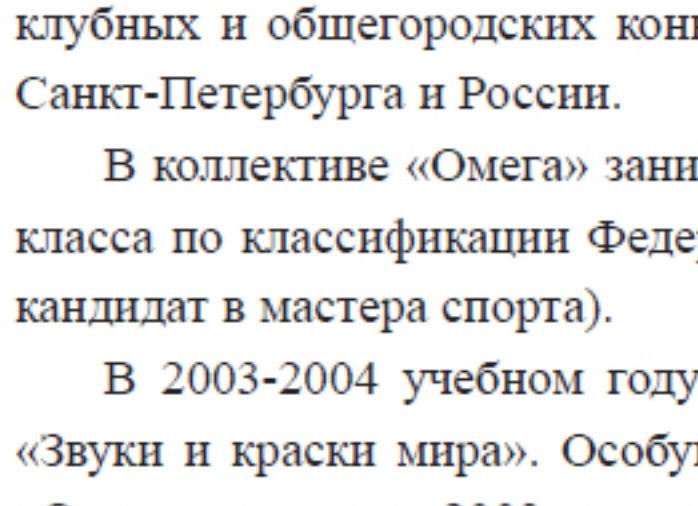
В процессе обучения, тренировок и выступлений на соревнованиях танцевальные дуэты коллектива «Омега» не раз становились победителями и призерами многих престижных конкурсов и соревнований от межклубных и общегородских конкурсов, до чемпионатов Санкт-Петербурга и России.

В коллективе «Омега» занимаются спортивные пары от уровня начинающих до «В» класса по классификации Федерации танцевального спорта России (аналогично званию кандидат в мастера спорта).

В 2003-2004 учебном году коллектив стал лауреатом Международного фестиваля «Звук и краски мира». Особую благодарность коллектив спортивно-бального танца «Омега» получил в 2003 году за серию концертов в Швеции.



**Октябрина Николаевна Макарова с младшей группой коллектива.**  
2012



**Мария Сергеевна Езорова со своими воспитанницами.**  
2014

## Коллектив «AERODANCE»

Коллектив «AERODANCE» создан молодым педагогом по танцевальной аэробике и современным танцам **Марией Сергеевной Езоровой** в 2010 году. М.С. Езорова окончила Педагогический колледж №7 (2007) и Российский Государственный педагогический университет им. А.И. Герцена (2012). Работает в учреждении с 2009 года.

Коллектив участвует в районных, городских и международных фестивалях и конкурсах по аэробике и современным танцам: «Звездный час», «Северная столица», «Танцевальная метель» и завоевывает призовые места, а также в концертных программах ДДЮТ, художественного отдела и в отчетных концертах коллектива для родителей.

## Эстрадная студия «Фантазеры».

Эстрадная студия «ФантаЗеры» основана в 2011 году. Воспитанники студии постигают сложный синтетический жанр эстрадного искусства, объединяющий три направления: хореография, вокал, актерское мастерство.

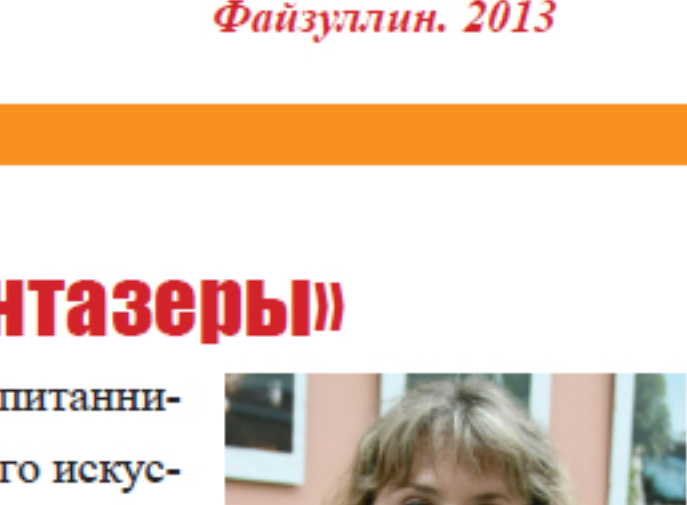
На уроках хореографии дети осваивают азы классического танца и знакомятся с различными направлениями современной хореографии. Уроки актерского мастерства позволяют приобрести актерские навыки.

Постоянно много внимания уделяют творческому росту юных артистов, подготавливая их репертуар. С большим успехом проходят отчетные концерты этого коллектива в известных концертных залах нашего города. Коллектив завоевал международное признание, успешно выступая на Международном конкурсе в Германии в 2013 году.

Руководитель эстрадной студии «ФантаЗеры», педагог-хореограф **Наталья Вячеславовна Сорокина** работает во Дворце с 2011 года. В 1997 году окончила Татарский Государственный университет им. Г.Р. Державина.

Педагогом по классу эстрадного вокала, руководитель эстрадной студии «ФантаЗеры» **Татьяна Юрьевна Естафьева** работает во Дворце с 2011 года. В 1997 году окончила Санкт-Петербургскую Государственную академию культуры и искусств.

Педагог по актерскому мастерству в эстрадной студии «ФантаЗеры» **Мария Алексеевна Бочаркина** работает с 2012 года. Окончила Санкт-Петербургский Государственный университет культуры и искусств.



**Наталья Вячеславовна Сорокина.**  
2012