

Художественное направление - театр

Театральные коллективы



*Зоя Дмитриевна Рогозикова.
1980-е*

Музыкально-драматическим коллективом в ДПШ №1 с 1978 по 1987 год руководила Заслуженная артистка РСФСР, актриса Театра Музыкальной комедии *Зоя Дмитриевна Рогозикова*.

З.Д. Рогозикова родилась в 1925 году в Ульяновске. После войны жила в подмосковном Подольске, пела в хоровой капелле городского Дома культуры. В 1951 году окончила Московское музыкальное театральное училище им. Глазунова по специальности «актриса театра музкомедии».

С 1954 по 1974 год служила в Ленинградском театре Музыкальной комедии. В 1962 году исполнила вокальную партию архитектора Лиды в фильме «Черемушки», снятом по мотивам оперетты Д. Шостаковича «Москва-Черемушки».

В ДПШ №1 ставила с ребятами спектакли, одним из которых был музыкальный спектакль «В пионерском лагере». Музыкальное сопровождение спектаклей в 1983-1987 годы осуществляла концертмейстер М.А. Медяник.

Образцовый детский коллектив Театральный коллектив «Сказка»

Театральный коллектив «Сказка» был создан в 1988 году профессиональным режиссером *Людмилой Евсеевной Темляк*. Педагог сумела сплотить детей, заразить их любовью к театру. Она с такой тщательностью отработывала каждое движение, каждый взгляд своих юных актеров, что порой казалось, что это вполне взрослые люди. В программу подготовки юных актеров были включены: развитие речи, пластика, вокал и даже история культуры нашего города. Под ее руководством коллектив в 1999 году получил почетное звание «Образцовый детский коллектив».

Л.Е. Темляк руководила коллективом 23 года. Она подготовила 12 учащихся, которые впоследствии обучались в театральных ВУЗах.

В 1995 году Л.Е. Темляк была награждена знаком мэра города «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга». В 2011 году она ушла на заслуженный отдых, заложив крепкие основы, созданного ею «Образцового коллектива «Театр-студия «Сказка»».

Вместе с педагогом по сценическому движению и хореографии И.В. Гуринной, концертмейстером и педагогом О.С. Екимовой, художником по костюмам Э.Р. Венецкой, Л.Е. Темляк были поставлены: «Поросенок Чок», «Гном-Тихогром», «Золотой ключик», «12 месяцев», «Кошкин дом», «Маленький король», «Золушка», «Гольфый король», «Шесть пингвинят», «Белоснежка и семь гномов», «Волк и семеро козлят», «Конек-горбунок» и другие спектакли, доставившие радость не одному поколению юных артистов и зрителей.



Ольга Самуиловна Екимова (слева) и Ирина Владимировна Гурина. 2012



Художник по костюмам Э.Р. Венецкая. 2011

Театральный коллектив «Сказка» имеет множество побед на городских, всероссийских и международных фестивалях, его постановки хорошо известны в районе и городе. Спектакль «Конек-горбунок» стал лауреатом X Международного Брянцевского фестиваля детских театральных коллективов в номинации «Лучший спектакль среди Домов и Дворцов детского и юношеского творчества».

С 2012 года Театром-студией «Сказка» руководит *Кристина Константиновна Новикова*, ставшая в 2014 году лауреатом Всероссийского конкурса «Молодой педагог». Она сумела подготовить целый ряд интересных и ярких спектаклей, которые были отмечены жюри различных фестивалей. Ее спектакль, посвященный 25-летию коллектива, произвел сильное впечатление на всех зрителей, так как в рамках юбилейного спектакля выступили почти все выпускники прошлых лет.



Людмила Евсеевна Темляк на репетиции спектакля «Шесть пингвинят». 2009



Сцена из спектакля «Конек-горбунок». Постановка Л.Е. Темляк. 2009



К.К. Новикова в спектакле, посвященном 25-летию театрального коллектива «Сказка». 2013

Театр для подростков «Синтез»



*Юрий Семенович Остромухов.
2010*

Театр для подростков «Синтез» был создан в 2005 году профессиональным актером, выпускником ГИТИСа (1971) *Юрием Семеновичем Остромуховым*. Более 20 лет он работал в профессиональном театре в качестве актёра и режиссёра. Снялся в одном художественном и трех телевизионных фильмах.

Работал с детьми с 1985 года, являлся художественным руководителем театрального центра для детей на Северном Кавказе. Ю.С. Остромухов – лауреат Краевой премии Ленинского комсомола за постановку спектакля «Юнона и Авось» (1985, Ставрополь); Лауреат Международного фестиваля кукольных театров за спектакль «Про Ваню и Родину-мату» (Томск); Специальный приз фестиваля театров-студий «Перспектива-92» за оригинальную режиссуру в спектакле «Горе Лекарь и другие» по пьесе Мольера (Москва).

Ю.С. Остромухов работал в ДДЮТ «На Ленской» с 2008 по 2012 год. Руководимый им театр «Синтез», своими яркими театральными постановками сумел завоевать поклонников среди старшеклассников района.

Театр «Синтез» дважды, в 2008 и 2010 году был лауреатом и дипломантом Брянцевского фестиваля детских театральных коллективов со спектаклями «Страна слепых» по пьесе Н.Коляды и «Юнона и Авось» на музыку А. Рыбникова и либретто А. Вознесенского.

Среди постановок театра – театрализованное шоу «Рождество в Париже», отрывок из повести Б. Васильева «А зори здесь тихие», спектакль по повести Ксении Драгунской «Сыроежки, или кораблекрушение», удостоенный диплома лауреата на Международном театральном фестивале в Сочи в 2011 году.

После безвременного ухода из жизни в сентябре 2012 года руководителя и организатора театра «Синтез» Ю.С. Остромухова, театр продолжил традиции, заложенные его основателем, и живет интересной и насыщенной творческой жизнью.

С 2012 года театром руководит *Полина Валерьевна Остромухова*, верная и преданная последовательница идей Ю.С. Остромухова, которая работает в ДДЮТ с 2009 года. П.В. Остромухова окончила РГПУ им. Герцена по специальности «культурология».

22 декабря 2012 года состоялась премьера нового спектакля театра «Синтез» – «Птица Феникс возвращается домой» по пьесе Я. Пуллинович. Замысел и основная идея этой постановки принадлежали художественному руководителю театра Ю.С. Остромухову. В 2013 году осуществлена постановка комедии К. Гоцши «Принцесса Турандот».



Полина Валерьевна Остромухова. 2011



Ю.С. Остромухов и П.В. Остромухова со своими воспитанниками. 2011

Спектакль «Птица Феникс возвращается домой» – победитель в номинации «Лучшая сценография», «Лучшее решение сцены полета», «Лучшая мужская и женская роли второго плана» на Международном фестивале Kultur on tour (Бремен, 2013). Лауреат в номинации «Лучшая мужская роль», «Лучшая женская роль», Специальный приз жюри за «Лучший актерский дуэт» на Международном фестивале «Пространство юных» (Сочи, 2013). Спектакль удостоен диплома в номинации «Лучшее художественное решение спектакля» IV Международного фестиваля-семинара детско-юношеских и молодежных любительских театров «Параллельные миры» (г.Барановичи, Беларусь, 2014).



Ю.С. и П.В. Остромуховы со своими воспитанниками. 2011



Сцена из спектакля «Принцесса Турандот». 2014